CATALOGO 2026

Splēn edizioni

A PARTIRE DA 3 ANNI

GABRIELE E LA CHIAVE MISTERIOSA. INBOOK

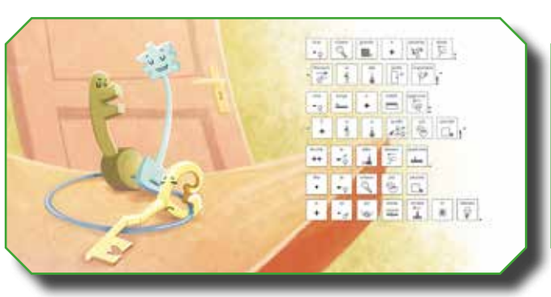
Alessandra Spreafico

22 x 22 cm – cartonato
36 pagine a colori
marzo 2026
€ 14,00
ISBN 979 12 80596 38 3

Un oggetto dalla forma imperfetta, un grande mistero e una casa piena di serrature. Gabriele ha trovato una chiave speciale, ma la ricerca è appena iniziata! Tra stanze segrete e porte socchiuse riuscirà a trovare il posto giusto per lei? Un'avventura sulla curiosità, la meraviglia delle piccole scoperte quotidiane e il valore dell'unicità.

QUESTO LIBRO È UN INBOOK. È un libro tradotto in simboli che nasce con lo scopo di facilitare la possibilità di ascolto della lettura ad alta voce di libri illustrati per bambini e ragazzi

Alessandra Spreafico è un'autrice che nelle sue opere affronta i temi dell'inclusione, dell'intercultura e della memoria come filo che unisce passato e presente, dando voce a esperienze e prospettive diverse per favorire dialogo e connessione. Vive a Brescia. Tra i suoi lavori figura *Gabriele e la chiave misteriosa*, una storia scritta per la rete "Scuole per comuniCAAre".



Albi illustrati

A PARTIRE DA 3 ANNI

PICCOLO T-REX VA A SCUOLA

Angelita Doria

22 x 22 cm – cartonato
32 pagine a colori
marzo 2026
€ 14,00
ISBN 979 12 80596 34 5

Non è sempre facile essere un piccolo t-rex, specialmente il primo giorno di scuola, quando tutto sembra così difficile. la rabbia cresce e si ha voglia di distruggere ogni cosa. ma una parola gentile e dei nuovi amici a volte possono aiutare davvero a superare ogni ostacolo e trasformare quella che sembrava una brutta giornata in qualcosa di meraviglioso!

Testo scritto in STAMPATO MAIUSCOLO, adatto come prima lettura.

Angelita Doria nasce a Milano il 6 febbraio 1973 e attualmente vive in Belgio con la sua famiglia. Disegna sin da quando era bambina, copiando i suoi personaggi preferiti o creandone di nuovi e ritraendo chiunque le capitasse a tiro. Trova ispirazione dalle emozioni positive e ama trasmettere, attraverso le proprie immagini, gioia, positività ed allegria.
Sperimenta in continuazione prediligendo la matita e il carboncino e ultimamente anche la pittura digitale. Nel tempo libero suona il sassofono e studia il pianoforte moderno, perché la musica è la sua seconda grande passione. Crede fermamente che l'arte in ogni sua forma, permetta di abbandonare quella razionalità che spesso la vita ci impone, esprimendo e diffondendo creatività nel mondo. Con Splēn edizioni ha già pubblicato l'albo ***Senti che musica!*** e illustrato il romanzo per bambini ***A spasso tra i pianeti*** di Clelia Lombardo.

A PARTIRE DA 3 ANNI

SENTI CHE MUSICA!

Angelita Doria

22 x 22 cm – cartonato
48 pagine a colori
marzo 2024
€ 14,00
ISBN 979 12 80596 09 3

In un bosco non molto lontano da qui sta per accadere qualcosa di bizzarro, quasi magico!Ascolta, fai attenzione, la senti anche tu questa musica?

Testo scritto in STAMPATO MAIUSCOLO, adatto come prima lettura.

Angelita Doria nasce a Milano il 6 febbraio 1973 e attualmente vive in Belgio con la sua famiglia. Disegna sin da quando era bambina, copiando i suoi personaggi preferiti o creandone di nuovi e ritraendo chiunque le capitasse a tiro. Trova ispirazione dalle emozioni positive e ama trasmettere, attraverso le proprie immagini, gioia, positività ed allegria.
Sperimenta in continuazione prediligendo la matita e il carboncino e ultimamente anche la pittura digitale. Nel tempo libero suona il sassofono e studia il pianoforte moderno, perché la musica è la sua seconda grande passione. Crede fermamente che l'arte in ogni sua forma, permetta di abbandonare quella razionalità che spesso la vita ci impone, esprimendo e diffondendo creatività nel mondo.
Senti che musica! è il suo albo d'esordio.

A PARTIRE DA 5 ANNI

MOSTRI MAESTRE ROBOT

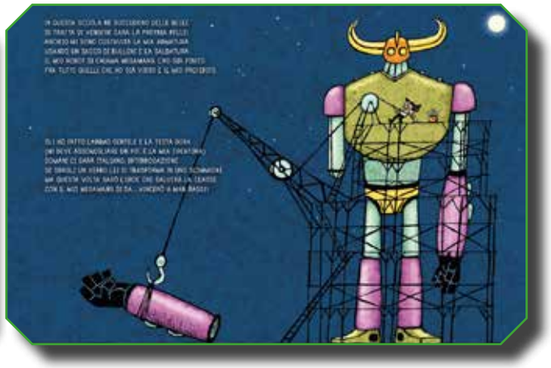
Riccardo Francaviglia
Margherita Sgarlata

21 x 28 cm – cartonato
40 pagine a colori
novembre 2023
€ 17,00
ISBN 979 12 80596 18 5

Ogni giorno nella scuola di Caterina, dopo il suono della campanella, avvengono scontri epici fra terribili mostri e robot giganteschi. A colpi di raggi laser e fuochi ultravioletti infuriano furibonde battaglie che fanno passare la voglia di studiare, fin quando una mattina accade una novità, anzi due…

Mostri Maestre Robot è una nuova divertentissima storia scritta da Riccardo Francaviglia e illustrata insieme a Margherita Sgarlata. Il testo è in stampato maiuscolo e all'interno del libro è presente il QR code per scaricare l'audiolibro e sette imperdibili canzoni legate alla storia del libro.

Testo scritto in STAMPATO MAIUSCOLO, adatto come prima lettura.



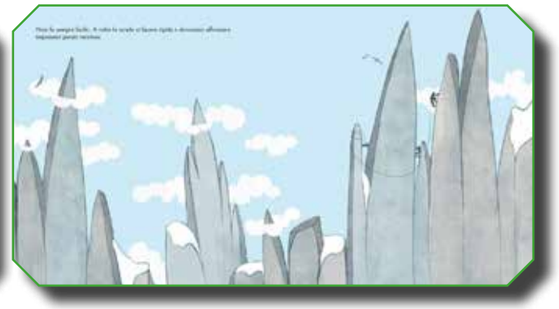
A PARTIRE DA 5 ANNI

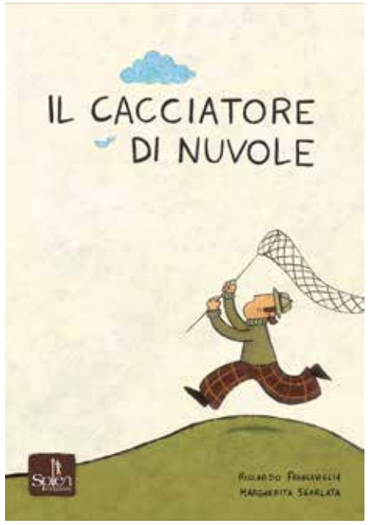
UN SOGNO IN SALITA

Michela Zalunardo

21 x 26 cm – cartonato
40 pagine a colori
novembre 2023
€ 15,00
ISBN 979 12 80596 07 9

Nel 1800 l'alpinismo era considerato un'attività riservata ai soli uomini. Ma Meta Brevoort, nonostante fosse una donna, non rinunciò mai al desiderio di esplorare le Alpi in compagnia del nipotino William e del suo cane, Tschingel. Fu infatti una delle prime figure femminili a dedicarsi a questa pratica con regolarità, facendo così da apripista per altre signore amanti della montagna. Il suo è stato davvero un sogno in salita!





A PARTIRE DA 5 ANNI

IL CACCIATORE DI NUVOLE

Riccardo Francaviglia
Margherita Sgarlata

20 x 29 cm – cartonato
40 pagine a colori
gennaio 2023
€ 15,00
ISBN 979 12 80596 13 0

Il cacciatore di nuvole è un tipo sicuro di sé.

Ha degli hobby, una routine, tanti vecchi amici, ma cosa accadrebbe se da un giorno all'altro una piccola inattesa novità provasse a stravolgere la sua vita?

Una storia per chi sa che nell'imprevisto può nascondersi la felicità.

A PARTIRE DA 4 ANNI

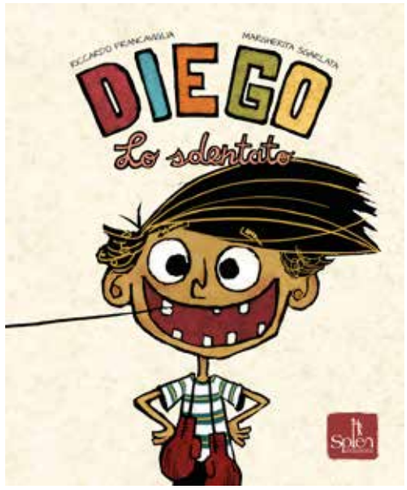
MINA E L'UOVO D'ORO

Alfredo Paniconi
Sara Fornì

27,5 x 23,5 cm – cartonato
32 pagine a colori
marzo 2022
€ 14,00
ISBN 979 12 80596 08 6

Mina è una bambina allegra e piena di energia.
Tra gli articoli in vendita nell'insolita bottega delle stramberie, per il suo compleanno, sceglie come regalo un uovo d'oro da cui diventerà subito inseparabile.
Ma il prezioso ovetto nasconde una grande sorpresa che le farà vivere un'esperienza unica... e causerà anche qualche piccolo guaio in casa.

Testo scritto in STAMPATO MAIUSCOLO, adatto come prima lettura.



A PARTIRE DA 5 ANNI

DIEGO LO SDENTATO

Riccardo Francaviglia
Margherita Sgarlata

21 x 25,3 cm – cartonato
48 pagine a colori
novembre 2021
€ 15,00
ISBN 979 12 80596 05 5

Diego è un bambino come tanti altri, al quale iniziano a cadere uno per uno – come succede a tutti – i suoi venti dentini da latte, che faranno poi spazio ai denti definitivi. Ogni dente porta con sé un'incredibile avventura.
Un libro divertente che affronta un passaggio importante nella vita di ogni bambino, ma anche un albo ricco di storie, frutto della grande fantasia del suo autore.

Per i fan di Riccardo e Margherita sarà possibile ritrovare in ogni tavola degli elementi nascosti che richiamano i loro albi più famosi.

Testo scritto in STAMPATO MAIUSCOLO, adatto come prima lettura.

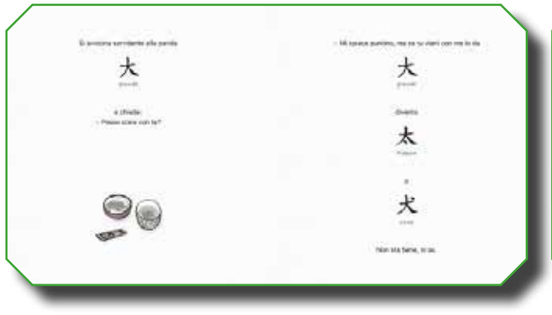
A PARTIRE DA 5 ANNI

IL PUNTINO SPERDUTO

Guseppe Rizzuto
Luisa Montalto

22 x 22 cm – cartonato
36 pagine a colori
giugno 2021
€ 12,00
ISBN 979 12 80596 00 0

Un puntino sperduto su un foglio cerca fare amicizia con le parole che Li Dan sta imparando a scrivere.
Una storia che vuole abbattere stereotipi e pregiudizi, che parla di accoglienza e rispetto della diversità con uno stile semplice e incantato.
Un albo che vuole narrare l'importanza di stare in ascolto degli altri, dei più piccoli e di chi cerca ancora il suo posto nel mondo.



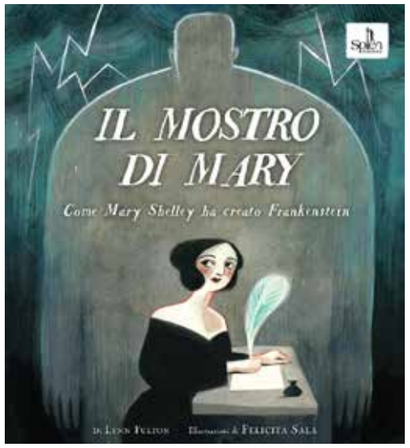
A PARTIRE DA 4 ANNI

SE VEDI UN LEONE

Karl Newson
Andrea Steigmaier

23,5 x 29 cm – cartonato
32 pagine a colori
febbraio 2021
€ 15,00
ISBN 978 88 99268 89 3

Raccontata da un felino alto, incredibilmente affascinante, di bell'aspetto e di un'eleganza unica, questa è la storia di un leone ingordo che ha divorato tutti i personaggi del libro per poi negare l'evidenza. Il problema però è che non riesce proprio a resistere, deve vantarsi di tutte le sue malefatte! Nascondendosi dietro un travestimento alquanto discutibile, il leone invita il lettore a smascherare il colpevole mentre un coraggioso coniglietto, che si cela tra le pagine tentando di lanciare un chiaro avvertimento, non trova l'ardire di affrontare il narratore riguardo i suoi crimini.
Riuscirà il leone a imparare la lezione?



A PARTIRE DA 7 ANNI

IL MOSTRO DI MARY

Come Mary Shelley ha creato Frankenstein

Lynn Fulton
Felicita Sala

24 x 26,5 cm – cartonato
40 pagine a colori
ottobre 2020
€ 15,00
ISBN 978 88 99268 84 8

In una notte tempestosa di duecento anni fa, una giovane donna sedeva in una casa buia e immaginava la sua vita di scrittrice. Desiderava seguire il percorso che la madre, Mary Wollstonecraft, aveva intrapreso; ma la giovane Mary Shelley doveva ancora trovare la giusta ispirazione. Con il passare della notte, Mary divenne sempre più ansiosa. Entro il giorno successivo avrebbe dovuto scrivere la più paurosa storia di fantasmi di sempre. Stava per addormentarsi quando le sembrò di vedere un uomo che non era un uomo. Era un mostro... Questa affascinante storia svela ai lettori la nascita di uno dei romanzi più celebri del mondo nonché la creazione di una figura indelebile che è riconoscibile per i lettori di tutte le età.

PREMIO ANDERSEN 2020

A PARTIRE DA 5 ANNI

UNA GIORNATA CON MAMMA

Una giornata favolosa!

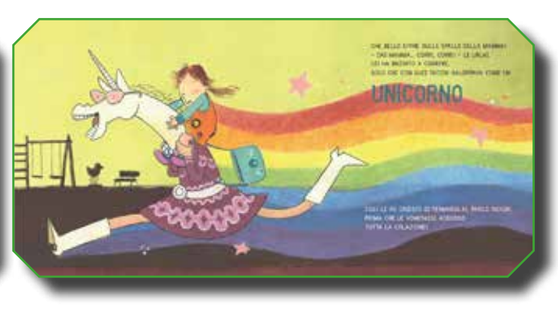
Riccardo Francaviglia
Margherita Sgarlata

22 x 22 cm – cartonato
36 pagine a colori
marzo 2020
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 79 4

Matilda e la sua mamma oggi usciranno insieme, chissà cosa faranno, sarà sicuramente un'esperienza speciale, anzi, sarà proprio una giornata favolosa!

Una divertente storia in cui, pagina dopo pagina, la mamma di Matilda si trasformerà in un essere fatato, imitandone i versi, i modi di fare, le caratteristiche. Ma non importa a quale fantasioso protagonista delle favole somigli, lei resterà sempre la mamma migliore del mondo.

Testo scritto in STAMPATO MAIUSCOLO, adatto come prima lettura.



A PARTIRE DA 5 ANNI

UNA GIORNATA CON PAPÀ

Una giornata bestiale!

Riccardo Francaviglia
Margherita Sgarlata

22 x 22 cm – cartonato
36 pagine a colori
marzo 2020
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 78 7

Giorgio e il suo papà passeranno del tempo insieme; un'intera giornata tutta per loro, sarà indimenticabile, anzi, sarà proprio una giornata bestiale!

Una divertente storia in cui, pagina dopo pagina, il papà di Giorgio si trasformerà in un animale diverso, imitandone i versi, i modi di fare, le caratteristiche. Ma non importa a quale animale somigli, lui resterà sempre il papà migliore del mondo.

Testo scritto in STAMPATO MAIUSCOLO, adatto come prima lettura.

Albi illustrati

A PARTIRE DA 5 ANNI

UN IMPREVISTO

Nadia Barisan
Sara Fornì

22 x 22 cm – cartonato
40 pagine a colori
marzo 2020
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 80 0

Adele è una bambina timida e preferisce giocare con la sua bambola invece che con il suo vicino di casa Luca. Lui, per farsi notare, le fa continuamente dispetti. Un pomeriggio, dopo l'ennesimo litigio, Adele si augura che Luca non possa più uscire di casa, sperando così di essere finalmente lasciata in pace.
Ma uno strano incidente le farà cambiare idea.

A PARTIRE DA 4 ANNI

GUARDA, LE STELLE

Katie Cotton
Miren Asiain Lora
27,5 x 23,5cm – cartonato
32 pagine a colori
gennaio 2020
€ 15,00
ISBN 978 88 99268 77 0

Mamma orsa e il suo cucciolo partono alla ricerca di una stella, ma cosa succederà quando scopriranno di non poterla raggiungere? Un'avventura che rende omaggio al ritorno a casa e che dimostra che, a volte, quello che cerchiamo è già sotto il nostro naso.

Albi illustrati

A PARTIRE DA 6 ANNI

JOAN PROCTER
la dottoressa dei draghi

Patricia Valdez
Felicita Sala
21,5 x 29,7 cm – cartonato
40 pagine a colori
ottobre 2019
€ 15,00
ISBN 978 88 99268 74 9

Quando Joan era una ancora bambina invitava gli ospiti più insoliti ai suoi tè pomeridiani. Invece di bambole e principesse trascorreva il tempo con le lucertole. Affascinata da serpenti, tartarughe e persino coccodrilli, Joan sapeva che un giorno avrebbe trasformato quella passione in un lavoro.
Da grande diventò infatti la prima curatrice del rettilario dello zoo di Londra. Joan si prendeva cura anche del temibile drago di Komodo e insegnava ai visitatori a capire la bellezza dei rettili.
In questa celebrazione della vita e del lavoro di Joan, Patricia Valdez e Felicita Sala raccontano la storia di una scienziata, una vera pioniera per i suoi tempi, che ha aperto la strada alle zoologhe di tutto il mondo. per attraversarla.

A PARTIRE DA 5 ANNI

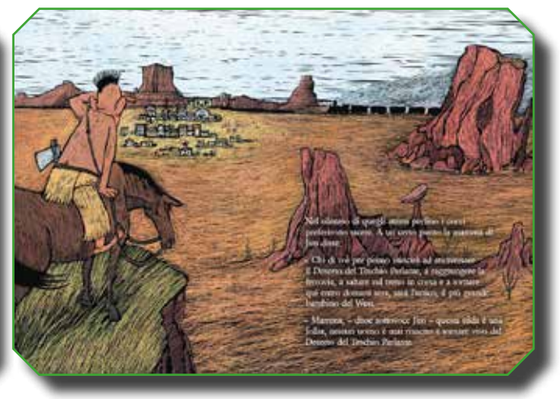
IL PIÙ GRANDE BAMBINO DEL WEST

Riccardo Francaviglia
Margherita Sgarlata

21 x 29,7 cm – cartonato + CD
56 pagine a colori
novembre 2018
€ 18,00
ISBN 978 88 99268 60 2

Sin dalla sua nascita la mamma di Jim capì che lui era un bambino speciale. Infatti in pochissimo tempo si dimostrò superiore a tutti gli altri bambini, eccelleva in tutto quello che faceva e per questo venne considerato il più grande bambino del West e divenne sceriffo di Bigtown.
Ma i bambini non devono crescere troppo in fretta e Jim riscopre quasi per caso, durante una sfida, la bellezza di essere bambini e di giocare.

Nel CD la voce narrante di Riccardo Francaviglia è accompagnata da sette canzoni sul West e sui personaggi secondari del libro composte e suonate da Laura Francaviglia.



A PARTIRE DA 5 ANNI

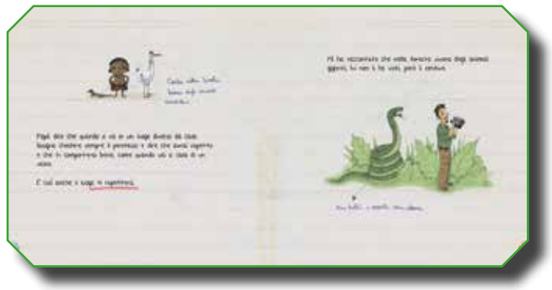
MIO PAPÀ È STATO NELLA FORESTA

Gusti – Anne Decis

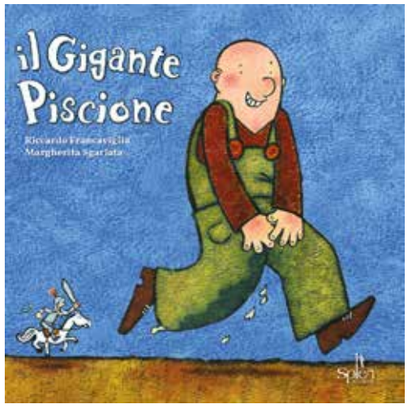
21 x 20 cm – cartonato
36 pagine a colori
sovraccoperta in carta piantabile
maggio 2018
€ 15,00
ISBN 978 88 99268 56 5

«Un giorno mio papà mi ha raccontato di essere stato in una foresta che è la madre di tutte le foreste...»
Questa storia è narrata con la voce di Théo, un bambino di grande ingegno e umorismo, e racconta di un vero viaggio nella foresta amazzonica. Un meraviglioso pretesto per parlare della distruzione ambientale, della diversità culturale e del rispetto che dobbiamo avere verso tutti gli esseri viventi.
Le illustrazioni, insieme alle foto autentiche e alla scrittura realizzata a mano, contribuiscono a ricreare il diario di un bambino che vive in città, pieno di fatti interessanti, avventure ed emozioni.

Attenzione! Questo è un LIBRO FIORE: la sovraccoperta è realizzata con una speciale carta piantabile di lavorazione artigianale che contiene al suo interno semi di fiori di campo. Si può togliere dal libro e piantare, il libro non si rovinerà e allo stesso tempo farà nascere e crescere dei bellissimi fiori!



The White Ravens
International Youth Library



A PARTIRE DA 4 ANNI

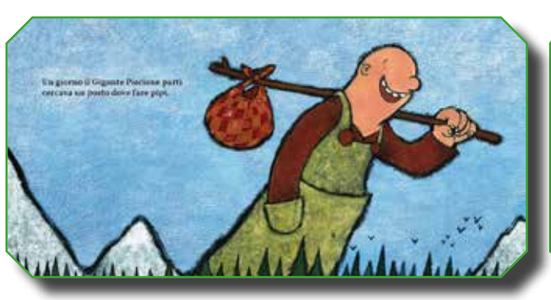
IL GIGANTE PISCIONE

Riccardo Francaviglia
Margherita Sgarlata
22 x 22 cm – cartonato
36 pagine a colori
marzo 2018
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 51 0

"Un giorno il Gigante Piscione partì, cercava un posto dove fare pipì..."

Un bisognino chilometrico che diventa la causa di tanti guai e umiliazioni per il povero gigante che, lungo il suo viaggio, incontra cavalieri, sovrani e principesse pronti a chiedere il suo aiuto, ma altrettanto lesti a offenderlo quando si ritrovano impantanati in uno strano lago giallastro. Ma qualche volta può anche succedere che un'incontenibile pipì possa trasformare un gigante pasticcione in un eroe!

Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata
vivono in provincia di Catania e sono marito e moglie: lui scrive le storie e le disegna, lei le colora. Il loro primo libro è stato pubblicato nel 2000, da allora hanno illustrato e scritto una trentina di libri, manuali e albi per ragazzi, alcuni dei quali pubblicati in Svizzera, Germania, Inghilterra, Corea, Spagna e Portogallo.
Riccardo insegna all'Accademia delle Belle Arti e promuove la lettura nelle scuole organizzando e gestendo, insieme a Margherita, laboratori di narrazione. Insieme portano in giro i loro spettacoli di teatro di figura, in cui rispolverano vecchie storie e fiabe siciliane rileggendole con la loro tipica ironia molto apprezzata dal pubblico.



Albi illustrati

A PARTIRE DA 6 ANNI

LA VOLPE GIOVANNUZZA

Giuseppe Pitrè
Angelo Licciardello
22 x 22 cm – cartonato
36 pagine a colori
gennaio 2018
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 46 6

Una volpe astuta, un giovane che si finge un conte, un re e una bella principessa sono i protagonisti di questa antica fiaba, rivisitazione popolare del Gatto con gli stivali.

Il gatto con gli stivali è una delle più famose fiabe della tradizione, ma in pochi sanno che non sempre la storia ha per protagonista un gatto! In un'antica versione popolare, infatti, al suo posto c'è una furba volpe. È quello che succede con *La volpe Giovannuzza*, tramandataci grazie a due grandi studiosi e appassionati di tradizioni popolari: Giuseppe Pitrè e Laura Gonzenbach.

A PARTIRE DA 6 ANNI

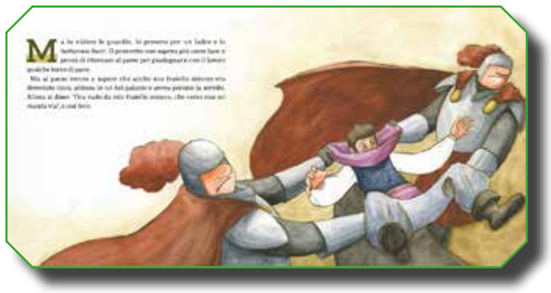
LA REGINOTTA CON LE CORNA

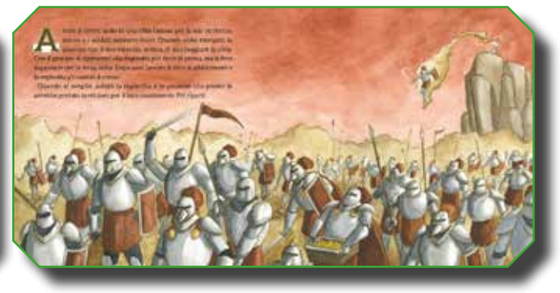
Giuseppe Pitrè
Carmelo Petronio

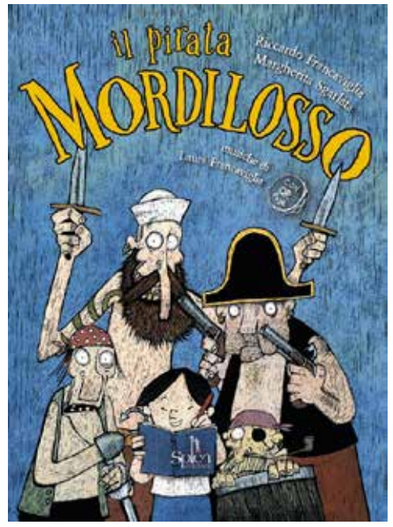
22 x 22 cm – cartonato
36 pagine a colori
gennaio 2018
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 41 1

Un giovane innamorato, una reginotta capricciosa e uno, due, anzi tre preziosi segreti da custodire! Una divertente fiaba, poco conosciuta, del repertorio tradizionale italiano.

La reginotta con le corna è una fiaba popolare molto antica, si pensa che risalga addirittura al Quattrocento! Nel corso dei secoli, essendo stata tramandata oralmente come il gioco del telefono senza fili, è un po' cambiata, perché chiunque l'abbia raccontata ha aggiunto o tolto qualcosa. È merito di due grandi studiosi e appassionati di tradizioni popolari – Giuseppe Pitrè e Laura Gonzenbach – se questa storia non è andata perduta, ma è arrivata fino a noi







A PARTIRE DA 4 ANNI

IL PIRATA MORDILOSSO

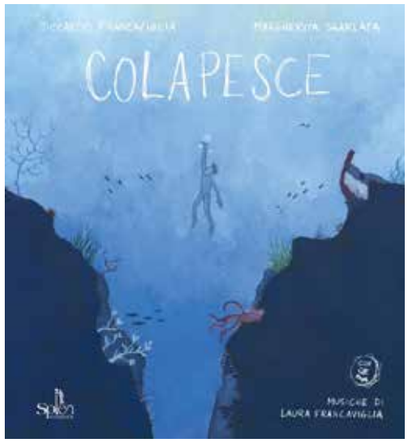
Riccardo Francaviglia
Margherita Sgarlata

21 x 29 cm – cartonato + QR code
40 pagine a colori
novembre 2016 (N.E. gennaio 2023)
€ 17,00
ISBN 979 12 80596 12 3

Il piccolo Toni ha deciso di trascor-rere una giornata con il papà e scrivere un tema da portare in classe: "Cosa fa papà al lavoro". Ma suo padre è un pirata, il temuto Mordilosso! Un papà, però, è sempre un papà e insieme alla sua ciurma troverà il modo per non sfigurare con il figlio e la maestra.
Una divertentissima avventura in rima da leggere, ascoltare e cantare.

Aprendo il link del QR code è possibile ascoltare la voce narrante di Riccardo Francaviglia, accompagnata da sei divertentissime canzoni piratesche composte e suonate da Laura Francaviglia.

Albi illustrati



A PARTIRE DA 6 ANNI

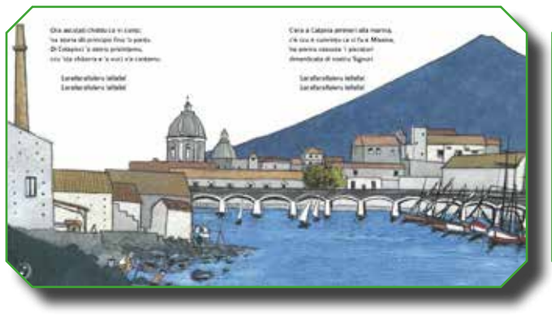
COLAPESCE

Riccardo Francaviglia
Margherita Sgarlata
26 x 24 cm – cartonato con QR Code
48 pagine a colori
gennaio 2025 N.E.
€ 17,00
ISBN 979 12 80596 29 1

Il giovane Colapesce ci racconta due mondi: uno sotto e uno sopra. Uno silenzioso, magico, misterioso, l'altro chiassoso, pomposo, frenetico. Il suo sguardo puro, le sue meravigliate esplorazioni, colorano di poesia e malinconia una fra le più belle leggende mediterranee. Una storia in rima ricca di sentimenti forti, vivi, che copre con un velo di salsedine l'animo di chi la ascolta.

Nel QR code la voce narrante di Riccardo Francaviglia è accompagnata da sei brani dal sapore popolare, composti e suonati da Laura Francaviglia.

Finalista Premio Andersen 2017
Miglior libro per ragazzi 6-9 anni



Curiosità

A PARTIRE DA 7 ANNI

101 CURIOSITÀ SUI DINOSAURI A FUMETTI

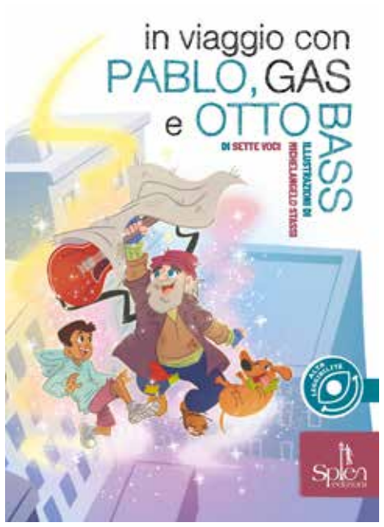
Roc Olivé
13,5 x 19 cm – brossura con alette
104 pagine a colori
aprile 2025
€ 13,00
ISBN 979-12-80596-30-7

Sapevi che tutti gli uccelli sono dinosauri, ma non tutti i dinosauri sono uccelli? E che per molto tempo si è creduto che alcune ossa di dinosauro rinvenute in Cina appartenessero ai draghi? O che l'uovo di dinosauro più grande assomiglia a una crocchetta gigante?

Queste sono solo alcune delle 101 curiosità pazzesche sui dinosauri che potrai leggere in questo libro, anche se non troverai solo aneddoti; ci sono molte informazioni preziose e aggiornate su come hanno vissuto questi animali che popolarono la Terra per 160 milioni di anni.

Roc Olivé
è un amante dei dinosauri e dei fumetti fin da quando era bambino. È nato a Barcellona nel 1981 e si è laureato in Belle Arti. Inoltre, è anche specialista in illustrazione scientifica e paleontologia.

dinosauri **fumetti** **curiosità**



A PARTIRE DA 7 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

IN VIAGGIO CON PABLO, GAS E OTTO BASS

Sette Voci

Michelangelo Stassi

13,5 x 19 cm – brossura con alette
128 pagine a colori
aprile 2026
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 35 2

Pablo è arrivato in Italia attraversando il mare ma, quando si risveglia solo su una spiaggia a causa di una tempesta che ha capovolto il gommone, del padre che era con lui si è persa ogni traccia. Inizia così un viaggio alla sua ricerca insieme a due improbabili amici che incontra lungo il cammino: Gastone il Barbone, per gli amici Gas, e Otto Bass, un simpatico bassotto più largo che lungo. Grazie a una chitarra incantata rossa fiammante, i tre girano in lungo e in largo, andando incontro a straordinarie avventure finché... qualcosa di inaspettato cambia per sempre le loro vite.

Sette voci Questo libro nasce da un laboratorio di scrittura creativa tenuto da Laura Tornambene presso la Casa Circondariale di Giarre (CT), promosso dall'APS Costruiamo Ponti con il sostegno dell'8x1000 della Chiesa Valdese. I sette autori (riuniti sotto lo pseudonimo "Sette voci" per tutelare la loro privacy) hanno dato vita a una storia collettiva che dimostra come la scrittura possa essere uno strumento di libertà e crescita personale, ma anche un ponte che riesce a tenere vicini luoghi e persone accorciando le distanze – anche quelle imposte – e custodendo gli affetti oltre ogni confine.

avventura **amicizia** **famiglia**

A PARTIRE DA 8 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

PATTI E IL MISTERO DELL'ANFORA SCOMPARSA

Valentina Certo

Michelangelo Stassi

13,5 x 19 cm – brossura con alette
192 pagine a colori
ottobre 2025
€ 13,00
ISBN 979-12-80596-32-1

Elena, Matteo, Marta, Luca, Lorenzo e Clara, quando scoprono che la gita scolastica di fine anno si svolgerà a Patti, non stanno più nella pelle... e non sanno ancora nulla dell'incredibile avventura che li attende! I sei amici si troveranno infatti coinvolti nella ricerca di un'antica anfora greca scomparsa da alcuni secoli. Viaggiando in epoche diverse e vestendo gli abiti del tempo, dovranno risolvere enigmi in rima e scovare indizi nascosti, trasformando quella che doveva essere una semplice gita in una vera e propria missione che li cambierà per sempre.
Una guida, un romanzo e un libro gioco alla scoperta della città.

Valentina Certo è una studiosa e appassionata d'arte. Ama trascorrere ore e ore nei musei e nelle chiese antiche per osservare da vicino i dettagli e i segreti che nascondono i quadri e le sculture. Nel tempo libero le piace viaggiare, sia con il treno che con le pagine dei libri, scrivere di Storia, passeggiare con il suo gatto nero e dipingere. Il colore che preferisce? Il blu oltremare. Per Splēn edizioni ha già pubblicato *Un tesoro in città*, la guida romanzata della città di Messina, e *La bottega di Antonello da Messina*, entrambi sempre nelle collana "Le biglie".

avventura **guida di Patti** **storia**

A PARTIRE DA 8 ANNI

GLI INTREPIDI MOSCHETTIERI DELL'AMBIENTE

Anna Baccelliere
Carmelo Petronio

13,5 x 19 cm – brossura con alette
200 pagine a colori
marzo 2025
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 24 6

Per ricevere un estratto del libro inviare una mail di richiesta alla casa editrice al seguente indirizzo: info@splen.it

Anna, Lisa, Marco e Gianni hanno terminato da poco la prima media e sono in vacanza alle isole Tremiti. Si iscrivono con grande entusiasmo a un corso di subacquea. Lisa, timida e paurosa, ha mille insicurezze e perplessità, ma i suoi amici riescono a convincerla a frequentare le lezioni. Già dalla prima immersione i quattro ragazzi diventano protagonisti di una serie di imprevedibili avventure che consentiranno loro di prendere coscienza di alcune delle gravi problematiche ambientali del pianeta e di contribuire, nel loro piccolo, a rimediare a qualche guaio causato dall'uomo. Non mancheranno incontri con inaspettati compagni di viaggio come la balena Clo e l'aquila reale Reina.

ambiente/ecologia **avventura** **natura**

A PARTIRE DA 8 ANNI

COSTANZA E L'INCANTO DI ATLANTE
Una storia di pupi e di magia

Adele Cammarata
Mariella Cusumano

13,5 x 19 cm – brossura con alette
152 pagine a colori
marzo 2025
€ 13,00
979 12 80596 28 4

Per ricevere un estratto del libro inviare una mail di richiesta alla casa editrice al seguente indirizzo: info@splen.it

Mentre sono a spasso per Palermo, una voce misteriosa invita Costanza e nonno Rosario ad aprire una porticina verde: lo spettacolo sta per cominciare! Sono all'Opera dei pupi, dove il nonno ritroverà sé stesso bambino tra il pubblico, quando tutti lo chiamavano Sasà. Due insoliti personaggi lo invitano dietro le quinte, mentre vanno in scena le avventure di Ruggiero e Bradamante, che devono fare i conti con gli incanti del mago Atlante. Toccherà a Costanza entrare in scena per provare ad aiutare Bradamante e il piccolo Sasà. Ma ci riuscirà? Una storia fantastica per scoprire il mondo dei pupi e il fascino e la magia che lo circondano.

Adele Cammarata è nata nel 1974 a Palermo. Agli esami di quinta elementare dichiarò di voler fare la maestra e quando è diventata grande ci è riuscita veramente. Le piace leggere e scrivere poesie e racconti e riempirli di immagini e suoni. Nel tempo libero costruisce barchette di carta sulle quali immagina di salire per viaggiare con la fantasia.

Opera dei pupi **avventura** **dame e cavalieri**

A PARTIRE DA 8 ANNI

A SPASSO TRA I PIANETI

Clelia Lombardo
Angelita Doria

13,5 x 19 cm – brossura con alette
184 pagine a colori
febbraio 2025
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 26 0

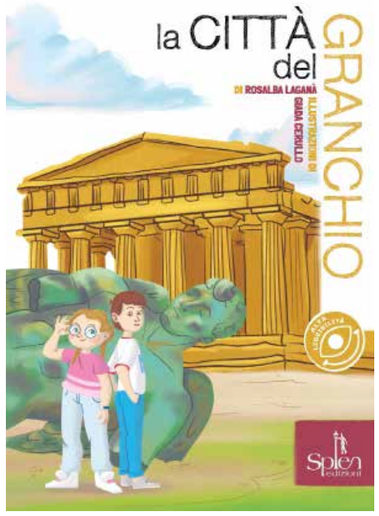
Per ricevere un estratto del libro inviare una mail di richiesta alla casa editrice al seguente indirizzo: info@splen.it

Quando hai un grande sogno uno dei momenti più belli è condividerlo con gli altri. È proprio quello che decide di fare Marilena con il suo amico Fabio e con gli altri compagni di classe. Lei da grande vuole diventare un'astronauta, lo rivela un giorno davanti a tutti, e il suo entusiasmo è così coinvolgente da spingere la maestra a organizzare un viaggio davvero unico tra i pianeti del Sistema solare. Con l'aiuto del professor Metèreus e di due validi assistenti, i ragazzini vivranno un'esperienza incredibile alla scoperta dello Spazio per scoprirne segreti, curiosità e meraviglie.

Clelia Lombardo è laureata in Filosofia e vive a Palermo, dove insegna in un liceo. È facile incontrarla in giro per le scuole, non a spiegare qualche lezione, ma a raccontare e presentare i suoi libri per ragazzi, che suscitano sempre grande entusiasmo e interesse. Ne ha scritti molti e ha ricevuto anche diversi riconoscimenti e premi. Ama il verde e quando ha bisogno di equilibrio va nei boschi e abbraccia gli alberi. Colleziona cartoline e segnalibri e se le chiedi qual è il suo cibo preferito ti risponde: il pane.

Scienza **Astronomia** **avventura**

Le biglie



LA CITTÀ DEL GRANCHIO

Rosalba Laganaà
Giada Cerullo

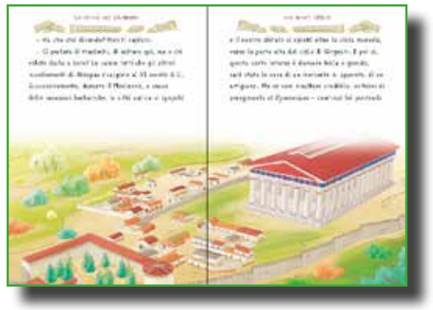
13,5 x 19 cm – brossura con alette
200 pagine a colori
febbraio 2025
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 27 7

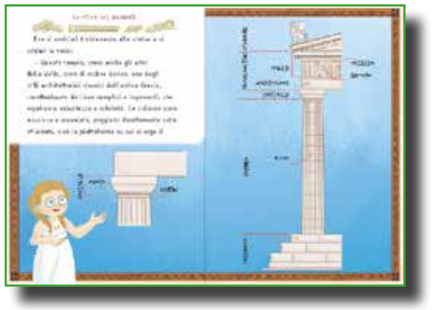
Per ricevere un estratto del libro inviare una mail di richiesta alla casa editrice al seguente indirizzo: info@splen.it

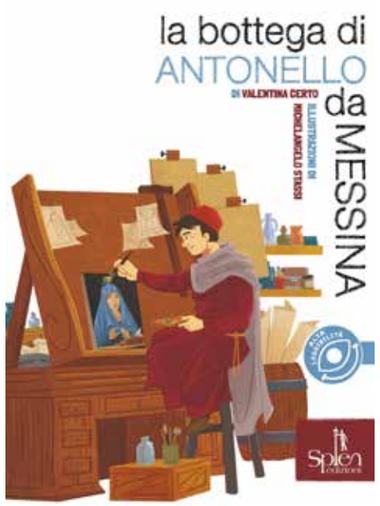
Eva e Dario sono amici inseparabili… o meglio, lo erano, perché da qualche tempo la loro sintonia sembra svanita! Quando insieme alla classe partono per una gita nella splendida Valle dei Templi di Agrigento, i due sono costretti a passare del tempo insieme, e scopriranno presto che la loro avventura sarà molto più di una semplice visita turistica. Accompagnati da guide speciali, umane e divine, dovranno affrontare sfide e risolvere antichi enigmi all'ombra dei templi, riscoprendo, passo dopo passo, il vero valore dell'amicizia.
Una guida, un romanzo e un libro gioco alla scoperta della città.

Rosalba Laganà vive in provincia di Catania, con due bambini, un marito e un gatto arancione. Le cose di cui non può fare a meno sono i libri, i viaggi (quelli veri e quelli con la fantasia), la musica e la cioccolata. È felice quando scrive, e lo è ancora di più quando può farlo osservando il mondo dalla prospettiva di bambini e ragazzi. *La città del granchio* è il suo libro d'esordio.

Agrigento **archeologia** **avventura**







A PARTIRE DA 9 ANNI

LA BOTTEGA DI ANTONELLO DA MESSINA

Valentina Certo
Michelangelo Stassi

13,5 x 19 cm – brossura con alette
144 pagine a colori
settembre 2024
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 23 9

Per ricevere un estratto del libro inviare una mail di richiesta alla casa editrice al seguente indirizzo: info@splen.it

Jacopo è un ragazzino con le idee chiare. Da grande vuole diventare un gallerista. L'arte infatti rappresenta da sempre la sua più grande passione. Inaspettatamente una notte, e le altre a seguire, gli apparirà in sogno Antonello da Messina mentre dipinge nella sua bottega, che seguirà in segreto nel percorso artistico. Scoprirà così molti aneddoti sulla sua vita, la difficoltà di realizzare un quadro su commissione e le grandi soddisfazioni che si presenteranno a lavoro ultimato. Un'avvincente storia ambientata tra passato e presente e tra fantasia e realtà per conoscere la vita e le opere del più grande pittore siciliano del Quattrocento.

Valentina Certo è una studiosa e appassionata d'arte. Ama trascorrere ore e ore nei musei e nelle chiese antiche per osservare da vicino i dettagli e i segreti che nascondono i quadri e le sculture. Nel tempo libero le piace viaggiare, sia con il treno che con le pagine dei libri, scrivere di Storia, passeggiare con il suo gatto nero e dipingere. Il colore che preferisce? Il blu oltremare. Per Splēn edizioni ha già pubblicato *Un tesoro in città*, la guida romanzata della città di Messina, sempre in questa collana.

biografie **Antonello da Messina** **Storia dell'Arte**

A PARTIRE DA 9 ANNI

IL SEGRETO DI PETER

Anna Baccelliere
Giusy Acunzo

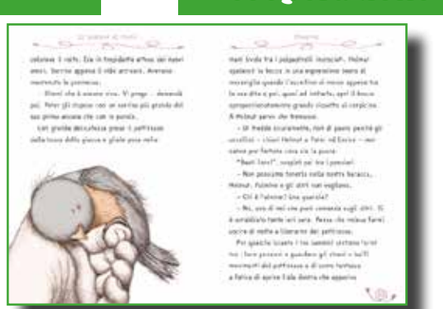
13,5 x 19 cm – brossura con alette
120 pagine a colori
settembre 2024
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 22 2

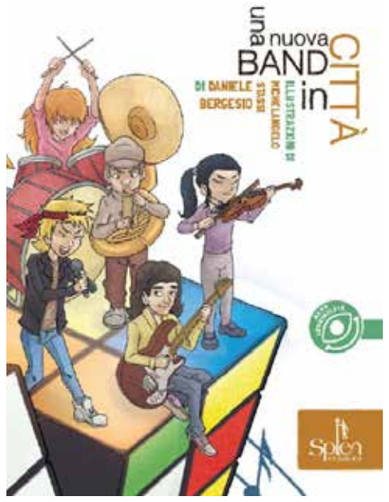
Per ricevere un estratto del libro inviare una mail di richiesta alla casa editrice al seguente indirizzo: info@splen.it

Peter è ancora troppo piccolo quando la sua vita viene travolta da una serie di cambiamenti. Si ritrova in un posto nuovo e strano, senza genitori né amici, dove nessuno sembra conoscere la gioia e i colori. In quel luogo dove è difficile procurarsi anche una briciola di pane, qualcosa inizia a cambiare nel momento in cui scoprirà un grande segreto da tenere nascosto: potrebbe essere la sua più grande sventura o rappresentare un'inaspettata salvezza.
Una delicata storia sulla Shoah, sulla cooperazione e sulla speranza.

Anna Baccelliere vive a Grumo Appula, una cittadina in provincia di Bari. Oltre a dirigere la Biblioteca Comunale del paese in cui abita, scrive da tantissimi anni libri per bambini e ragazzi e ha vinto numerosi premi letterari. Le piacciono la montagna, i viaggi da fare con la famiglia e i suoi nipoti... e i dolci. Chi la conosce bene la definisce una combinazione tra Mary Poppins e un vulcano in eruzione. Per Splēn edizioni ha già pubblicato *L'uovo azzurro*, *Accidenti alle regole!* e *Gli impavidi cavalieri di Grammalandia*.

affetti **Shoah** **cooperazione**





A PARTIRE DA 8 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

UNA NUOVA BAND IN CITTÀ

Daniele Bergesio
Michelangelo Stassi

13,5 x 19 cm – brossura con alette
192 pagine a colori
marzo 2024
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 17 8

In Piazza del Mare, una sera di fine marzo, compare uno strano annuncio. Un certo Les Arts cerca musicisti per "spaccare il mondo". All'appello rispondono Giacomo, Umberto, Penelope e Anna, pronti ad accettare la sfida. Tra sale prove puzzolenti, strumenti strampalati, accordi e dissonanze, l'obiettivo dei cinque è vincere la Battaglia delle Band, il trofeo per musicisti più ambito della città. Ma bisognerà battere la concorrenza dell'arrogante Wilson che, con i suoi Atomic Bombs, è disposto a tutto pur di spuntarla.

Daniele Bergesio, classe 1979, abita a Torino in un condominio di dodici scale. Ha la barba incredibilmente lunga, un numero imprecisato di chitarre e una passione smodata per mappe e atlanti. Siccome le idee migliori per le storie che scrive gli vengono nei momenti più sbagliati (per strada, al lavoro, nel letto, in bagno), cerca di riordinarle appena può riempiendo l'armadio della sua camera da letto di post-it colorati. Per questo libro ne ha consumati 37.

musica **amicizia** **forza di volontà**

Le biglie

A PARTIRE DA 8 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

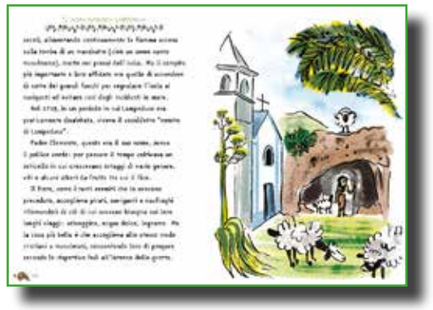
IL VENTO RACCONTA LAMPEDUSA

Anna Sardone, Fabio Giovanetti
Carlotta Raimondi

13,5 x 19 cm – brossura con alette
96 pagine a colori
marzo 2024
€ 12,00
ISBN 979 12 80596 21 5

Lampedusa è famosa per il bellissimo mare trasparente che la bagna, ma anche per il vento – a volte impetuoso e freddo, altre caldo e avvolgente – che da sempre soffia lungo le sue coste. Sarà proprio lui a raccontare l'affascinante storia dell'isola che, nel corso dei secoli, ha rappresentato un punto d'approdo e di ristoro per molti popoli e naviganti.
Un'originale passeggiata nel tempo in un luogo incantevole per scoprire curiosità, protagonisti ed avvenimenti che la rendono ancora oggi una meta ambita da ogni viaggiatore che attraversa il Mediterraneo.

Lampedusa **storia** **archeologia**



A PARTIRE DA 8 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

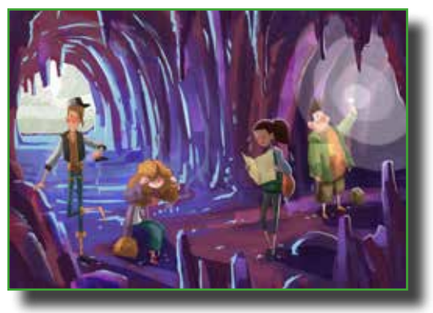
GLI IMPAVIDI CAVALIERI DI GRAMMALANDIA

Anna Baccelliere
Carmelo Petronio

13,5 x 19 cm – brossura con alette
256 pagine a colori
settembre 2023
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 03 1

Anna, Lisa, Marco e Gianni hanno cominciato da poco la prima media, ma odiano già la Grammatica. Fonologia, Morfologia e Ortografia sono un tormento e i quattro ragazzi tentano in ogni modo di evitare le lezioni di Italiano. Un giorno decidono di marinare la scuola per sottrarsi a una verifica. Per uno strano accidente si ritrovano però catapultati in un mondo fantastico pieno di insidie. Insigniti loro malgrado del titolo di cavalieri, saranno costretti a superare delle prove di carattere linguistico con l'aiuto di un improbabile corvo che parla in versi, per sperare di poter fare ritorno a casa.

avventura **grammatica** **magia**



Le biglie

ALTA LEGGIBILITÀ

INSEGUENDO UN GOAL

Fulvia Degl'Innocenti
Caterina Giorgi

13,5 x 19 cm – brossura con alette
128 pagine a colori
settembre 2023
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 16 1

La squadra di calcio di Lele, Pietro e Matilde colleziona una sconfitta dietro l'altra. Il mister è sempre più infuriato, e Lele viene preso di mira dai compagni per le sue papere. Quando esce arrabbiato dall'oratorio dopo l'allenamento, un senzatetto che sta sempre seduto sui gradini della chiesa gli propone di aiutarlo a diventare un calciatore più bravo. Lele scopre solo che si chiama Abedi e che viene dall'Africa, ma per il resto il suo passato è avvolto nel mistero. Di calcio però se ne intende, e ben presto Lele coinvolge anche gli altri due amici in allenamenti speciali. Fino a quando Abedi scompare...

calcio/sport **dipendenze** **aiutare il prossimo**

ALTA LEGGIBILITÀ

LA VERA STORIA DI BAFÈ E BAFIGGHIA

Annamaria Piccione con ricette di Anna Martano
Caterina Giorgi

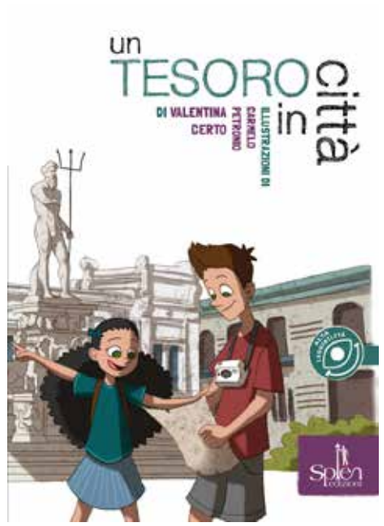
13,5 x 19 cm – brossura con alette
192 pagine a colori
dicembre 2022
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 11 6

9 791280 596116

Una filastrocca, tanto antica quanto nota, fa da sfondo alla storia della figlia di un re che non ha alcuna voglia di comportarsi da principessa perché sogna di diventare una cuoca. Il padre ha altri programmi per lei, così Caterina fugge dal palazzo e va in giro per la Sicilia. Un racconto divertente e scanzonato, pieno di aneddoti e curiosità su una delle gastronomie più apprezzate del mondo. A completare il libro una serie di ricette siciliane rivisitate da Anna Martano perfette per essere realizzate dai giovani lettori di questo libro con la collaborazione di un adulto.

tradizione **cucina** **avventura**

A PARTIRE DA 8 ANNI



ALTA LEGGIBILITÀ

UN TESORO IN CITTÀ

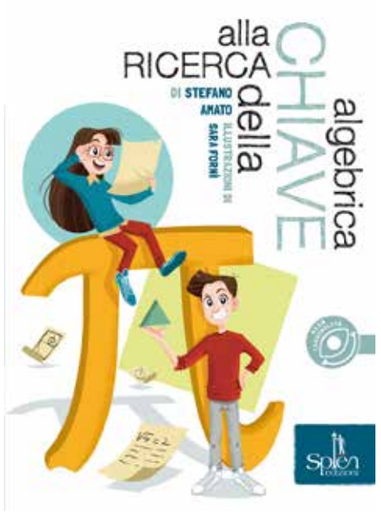
Valentina Certo
Carmelo petronio

13,5 x 19 cm – brossura con alette
180 pagine a colori
agosto-settembre 2021
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 90 9

9 788899 268909

Anna e Luca preparano in fretta i bagagli e salutano i grattacieli di Milano per trascorrere una settimana a Messina, nella villetta dei nonni in riva al mare. Quella che credono una vacanza noiosa si trasformerà in un'appassionante avventura con missione segreta: trovare l'antico tesoro di Monte Scuderi. Un viaggio attraverso i secoli e i luoghi più importanti della città insieme a nuovi amici li porterà alla scoperta dei miti, dell'arte, della storia e delle creature fantastiche che popolano lo Stretto.
Una guida, un romanzo e un libro gioco alla scoperta della città.

guida di Messina **storia** **caccia al tesoro**



ALLA RICERCA DELLA CHIAVEALGEBRICA

Stefano Amato
Sara Fornì

13,5 x 19 cm – brossura con alette
200 pagine a colori
gennaio 2022
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 94 7

I genitori di Cristiano e Lucilla sono stati chiari: se i due vogliono un cucciolo devono migliorare in matematica. Disperati, i fratelli chiedono aiuto alla strana vecchietta che abita in fondo alla strada. Si chiama Clotilde e, insieme al tuttofare 4LFR3D0, li accompagnerà nello spazio/tempo alla ricerca della chiave algebrica, che si dice renda bravissimo in aritmetica chiunque la possegga.

matematica **avventura** **storia**

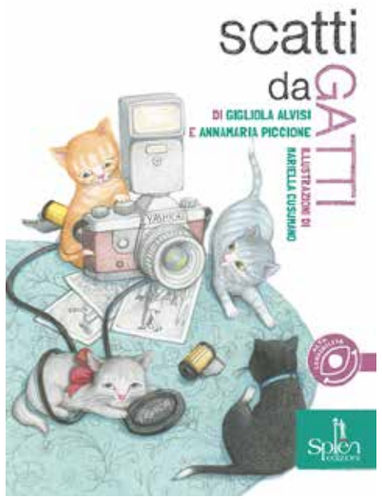
ACCIDENTI ALLE REGOLE!

Anna Baccelliere
Alessandra Nardotto

13,5 x 19 cm – brossura con alette
128 pagine a colori
febbraio 2021
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 92 3

Le regole: non è affatto facile rispettarle, soprattutto se i grandi ti costringono a guardarle solo dal loro punto di vista. Ma se un giorno capita che un amico ti insegna a osservarle in maniera differente, si può anche scoprire che la realtà è diversa da quella che immagini.
È quello che succede al cocciuto maialino Mino, protagonista della storia poetica e delicata.

rispetto delle regole **amicizia** **adolescenza**



A PARTIRE DA 9 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

SCATTI DA GATTI

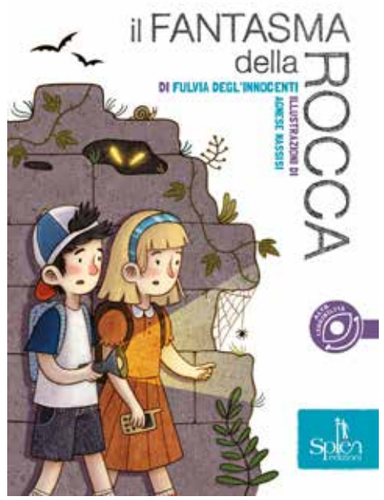
Gigliola Alvisi e Annamaria Piccione
Alessandra Nardotto

13,5 x 19 cm – brossura con alette
152 pagine a colori
febbraio 2021
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 65 7

Un maestro fotografo e quattro giovani allievi volenterosi. Sembrerebbe una classe come tante, se non fosse che gli aspiranti artisti sono cuccioli di gatto e il maestro si chiama Salvador Gattì, il maggior esperto vivente di fotografia. Sarà lui a introdurre i mici nello straordinario mondo della fotografia, grazie ad alcune opere passate alla storia. Tra un aneddoto e l'altro, il maestro parlerà anche di musica, storia, arte e geografia. Di culture e luoghi lontani, di guerra, pace e libertà.

fotografia **arte** **storia**

Le biglie



A PARTIRE DA 7 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

IL FANTASMA DELLA ROCC

Fulvia Degl'Innocenti
Agnese Nassisi

13,5 x 19 cm – brossura con alette
128 pagine a colori
ottobre 2020
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 81 7

Un gruppo di amici appassionati di letture da brivido si imbatte in un vero e proprio mistero: c'è un fantasma che si aggira nel castello diroccato in mezzo alla campagna. È Simeone, il fedele servitore di un'antica famiglia nobile morto per difendere la fortezza dai briganti. I ragazzi hanno saputo di lui da Cesarina, l'anziana vicina che ama raccontare storie. I quattro organizzano così una spedizione per verificare di persona. Ma il pericolo è dietro l'angolo.

avventura **mistero** **horror**

A PARTIRE DA 8 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

LA CITTÀ DELLE MERAVIGLIE

Annamaria Piccione e Stefano Amato
Sara Fornì

13,5 x 19 cm – brossura con alette
200 pagine a colori
luglio 2019
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 70 1

La chiameranno pure la città delle meraviglie. Ma alla piccola Olga, abituata a trasferirsi di continuo al seguito di un circo, Siracusa sembra una città come tante. Toccherà a Mirco, il compagno di banco tormentato dai bulletti, farle cambiare idea. Insieme alla chiromante Cloe e al pappagallo Alfeo, i due scopriranno Siracusa e i suoi tesori, in un indimenticabile viaggio attraverso i millenni.
Una guida, un romanzo e un libro gioco alla scoperta della città.
Un romanzo, ma anche una guida e un libro gioco su Siracusa per tutta la famiglia, con quattro itinerari da poter realmente percorrere alla scoperta della città.

Guida di Siracusa **avventura** **bullismo**

A PARTIRE DA 8 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

LA CITTÀ DELL'ELEFANTE

Mercedes Auteri, Bianca Caccam…
Giamina Crozzo, Valeria Di Loreto
Alice Caldarella

13,5 x 19 cm – brossura con alette
184 pagine a colori
gennaio 2019
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 63 3

Gloria e Amir sono compagni di classe, ma non hanno mai scambiato una parola. Quasi per caso, però, si ritrovano a fare coppia per svolgere un compito molto speciale assegnato dalla loro insegnante, quello di scrivere un diario di viaggio della città in cui vivono: Catania. Nessuno dei due immagina la fantastica avventura che li attende tra enigmi da risolvere, libri magici, insoliti mezzi di trasporto e nuove illustri amicizie.
Una guida, un romanzo e un libro gioco alla scoperta della città di Catania.

Guida di Catania **avventura** **accoglienza**

A PARTIRE DA 7 ANNI

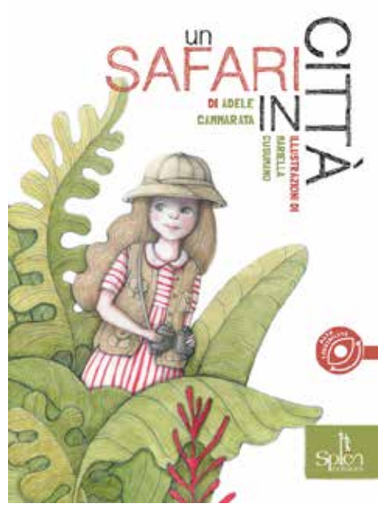
L'UOVO AZZURRO

Anna Baccelliere
Tiziana Zagami

13,5 x 19 cm – brossura con alette
160 pagine, illustrate a colori
febbraio 2019
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 61 9

Un giorno come tanti altri la tranquillità di Boscoscuro viene messa in serio pericolo da uno strano uovo di colore azzurro arrivato chissà da dove. Nessuno riesce ad immaginare quale animale misterioso ne verrà fuori e tutti sono concordi nell'abbandonare il piccolo straniero al suo destino. Tutti tranne il coniglio Zampacorta.
Una storia che insegna il valore dell'accoglienza e il dono della diversità.

diversità **accoglienza** **rispetto**



A PARTIRE DA 8 ANNI

UN SAFARI IN CITTÀ

Adele Cammarata
Mariella Cusumano

13,5 x 19 cm – brossura con alette
176 pagine a colori
febbraio 2018
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 49 7

La scuola è quasi finita e Costanza è pronta per andare a trovare i suoi parenti a Palermo. Ai compagni di classe ha raccontato che il nonno ha già organizzato per lei una "caccia ai leoni", ma nessuno le crede. Prima di partire decide così di portare con sé la macchina fotografica per documentare il suo safari e dimostrare a tutti che alcuni leoni possono davvero trovarsi anche in città.
Un romanzo, ma anche una guida e un libro gioco su Palermo per tutta la famiglia, con quattro itinerari da poter realmente percorrere alla scoperta della città.

Guida di Palermo **scoperta** **storia**

Le biglie

A PARTIRE DA 7 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

IL REGALO DELLA SIGNORA B.

Cinzia Milite
Sara Fornì

13,5 x 19 cm – brossura con alette
112 pagine a colori
febbraio 2018
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 47 3

Lorenzo è un ragazzino che il regalo ama trascorrere le vacanze natalizie con i suoi amici a combinare malefatte. Pur di divertirsi trascura anche la nonna, che desidera solo un po' della sua compagnia. Ma questa volta, proprio la mattina del 6 gennaio, accade un magico evento: alla misteriosa signora B. – un'anziana signora che vive nello stesso palazzo della nonna – cade qualcosa di misterioso dalle tasche del cappotto...

avventura **valore del tempo** **importanza degli affetti**

Hugo e Boone

A PARTIRE DA 7 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

LE INCREDIBILI AVVENTURE DI HUGO E BOONE (VOL.3)

IL RILEVATORE DI MOSTRI

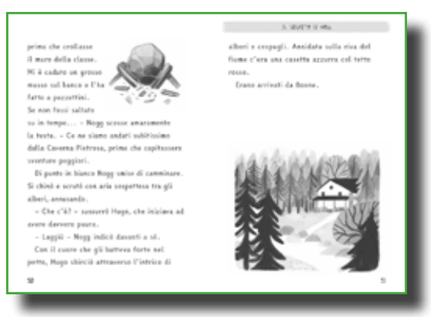
Ellen Potter
Felicita Sala

13,5 x 19 cm – brossura con alette
136 pagine in b/n
marzo 2023
ISBN 979 12 80596 15 4

PREMIO ANDERSEN 2020

Hugo è un sasquatch che adora le avventure. Boone è un umano che vuole incontrare un sasquatch… Ben presto diventeranno la più improbabile coppia di migliori amici che si sia mai vista! Costretta a fuggire per colpa di una misteriosa minaccia, una tribù di Sasquatch si rifugia a casa di Hugo nella Caverna Contromano. Ma questi nuovi Sasquatch hanno un aspetto strano: hanno le corna sulla fronte, come gli unicorni! Hugo e Boone diventano amici di uno dei nuovi arrivati, e insieme decidono di partire all'avventura per affrontare la minaccia misteriosa.

avventura **amicizia** **mistero**



A PARTIRE DA 7 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

LE INCREDIBILI AVVENTURE DI HUGO E BOONE (VOL.2)

IL RILEVATORE DI MOSTRI

Ellen Potter

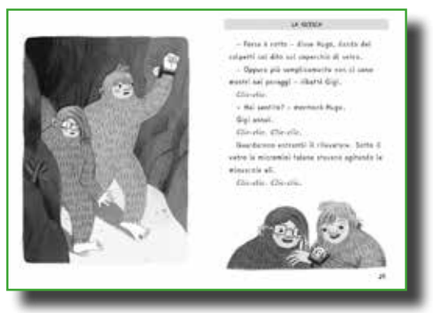
Felicita Sala

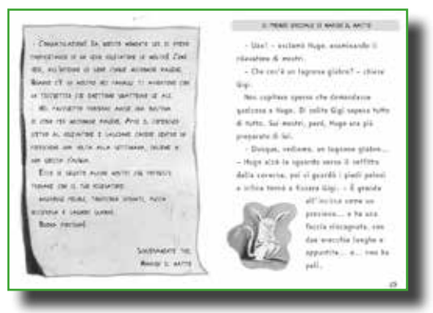
13,5 x 19 cm – brossura con alette
128 pagine in b/n
luglio 2021
€ 11,00
ISBN 979 12 80596 01 7

PREMIO ANDERSEN 2020

Hugo è un giovane sasquatch. Boone è un ragazzino. Dopo un incontro improbabile, sono diventati una coppia ancora più improbabile di migliori amici. Dopo aver raccolto moltissime confezioni di carte dei mostri, Hugo riceve per posta un premio speciale: un rivelatore di mostri! Usando il dispositivo a forma di orologio, individua rapidamente un mostro proprio nella sua caverna. Spaventato, ma ancora eccitato per il premio, trova il suo amico Boone in classe che annuncia che vuole andare alla scuola dei Sasquatch, ma nessun essere umano ci è mai andato prima, e non tutti ne sono contenti come Hugo. Il primo giorno di scuola di Boone si rivela difficile, ma Hugo non ha molto tempo per preoccuparsene, vuole trovare il mostro e inseguirlo. Ma il giovane sasquatch non sa che lo attendono ancora tante sorprese, che lo porteranno a ripensare a cosa significhi veramente essere un "mostro".

avventura **amicizia** **mostri**





Hugo e Boone

A PARTIRE DA 7 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

LE INCREDIBILI AVVENTURE DI HUGO E BOONE (vol. 1)

Ellen Potter

Felicita Sala

13,5 x 19 cm – brossura con alette
144 pagine in b/n
luglio 2020
€ 11,00
ISBN 978 88 99268 83 1
ISBN 978-88-99268-83-1

PREMIO ANDERSEN 2020

Hugo è un sasquatch che vuole incontrare un umano. Boone è un umano che vuole incontrare un sasquatch, o un ogopogo, o un drago cavatappi... o una delle misteriose creature che sogna ogni giorno a occhi aperti.
Hugo e Boone diventeranno la più improbabile coppia di migliori amici che si sia mai vista, e si imbarcheranno per una straordinaria avventura nel Grande Mondo Esterno!

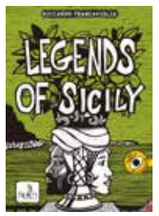
avventura **amicizia** **natura**

LEGGENDE IN SICILIA

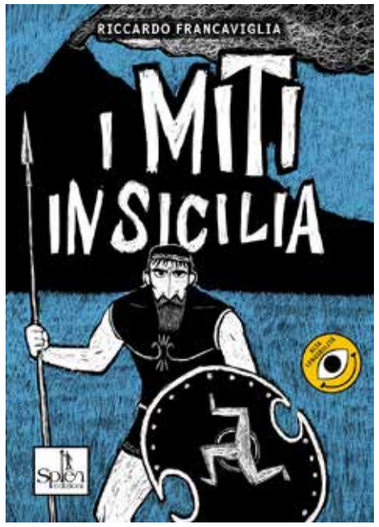
Riccardo Francaviglia

13,5 x 19 cm – brossura con alette
160 pagine in bicromia
novembre 2023
€ 11,00
ISBN 979 12 80596 19 2

Tesori che spariscono sotto il naso di chi li trova, fughe e rapimenti, amori impossibili e passioni travolgenti, poveri che diventano ricchi, atroci punizioni, eroi e pastori. Sono storie che hanno solcato i secoli saltando di bocca in bocca, nascondendosi fra le pagine di vecchi libri e nella memoria di chi le ricorda. Leggende siciliane inventate chissà quando, chissà da chi, per raccontare l'isola e per raccontarsi.



LEGENDS OF SICILY
Riccardo Francaviglia
13,5 x 19 cm
160 pagine in bicromia
€ 12,00
ISBN 979 12 80596 20 8

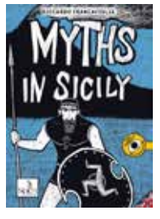


I MITI IN SICILIA (VOL.1)

Riccardo Francaviglia

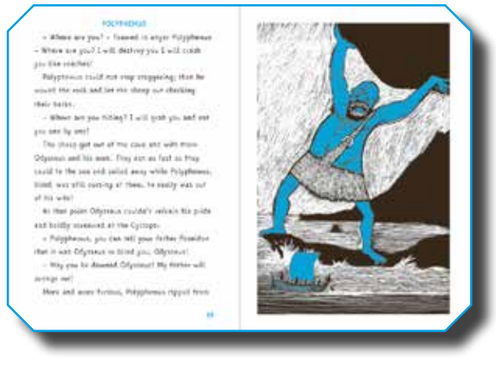
13,5 x 19 cm – brossura con alette
96 pagine in bicromia
febbraio 2015
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 00 8

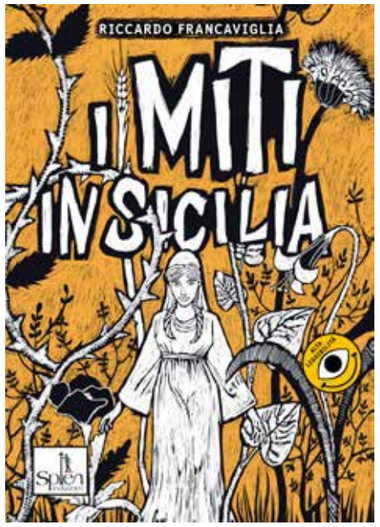
Solo le grandi avventure e i veri eroi riescono a trasformare la fantasia in realtà. Così i massi scagliati da Polifemo diventano i faraglioni di Aci Trezza, il pastore Aci assume le sembianze del fiume che dà il nome a nove località ai piedi dell'Etna, il mitico re Eolo abita e regna sulle isole Eolie e Orione fonda la città di Messina. La meravigliosa Sicilia che tiene a bada il gigante Encelado è stata grande fonte di ispirazione per gli antichi narratori greci. I mostri, gli dèi capricciosi, i giganti, i pastori innocenti, i ciclopi, le maghe e gli eroi che un tempo l'hanno abitata rivivono in questa prima raccolta composta da sette suggestivi racconti mitologici.



MYTHS IN SICILY (VOL. 1)
Riccardo Francaviglia
13,5 x 19 cm
96 pagine in bicromia
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 08 4

LES MYTHES EN SICILE (VOL. 1)
Riccardo Francaviglia
13,5 x 19 cm
96 pagine in bicromia
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 85 5





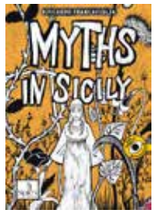
A PARTIRE DA 7 ANNI

I MITI IN SICILIA (VOL. 2)

Riccardo Francaviglia

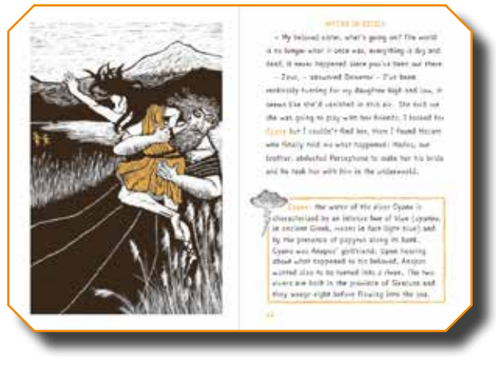
13,5 x 19 cm – brossura con alette
96 pagine in bicromia
maggio 2015
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 06 0

Continuano, in questa seconda raccolta, le avventure di audaci eroi, dispettosi dei, avvenenti fanciulle e terribili mostri tra le foreste, i laghi e le citta della Sicilia. Si scende nel regno dei morti in compagnia del dio Ade e della bellissima Persefone, rapita mentre gioca nel lago di Pergusa. L'isola di Ortigia diventa lo scenario dell'infatuazione del dio Alfeo per la ninfa Aretusa. E poi la volta del mitico Eracle con le sue dodici fatiche. E l'Etna? E proprio li che il dio Efesto colloca la sua fucina. Infine si sorvola l'isola con le ali di piume e cera del fuggiasco Dedalo per arrivare fino alla corte del re sicano Cocalo.



MYTHS IN SICILY (VOL. 2)
Riccardo Francaviglia
13,5 x 19 cm
96 pagine in bicromia
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 12 1

LES MYTHES EN SICILE (VOL. 2)
Riccardo Francaviglia
13,5 x 19 cm
96 pagine in bicromia
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 88 6



I fulmini

A PARTIRE DA 9 ANNI

RE E REGINE IN SICILIA

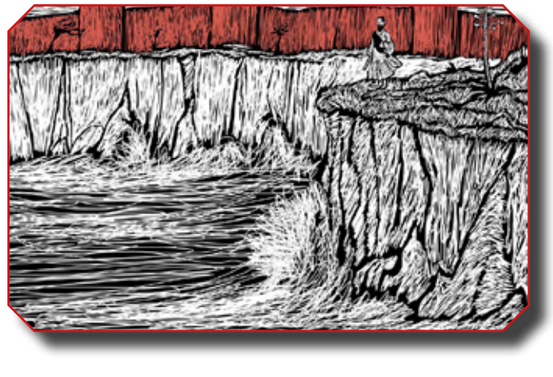
Riccardo Francaviglia

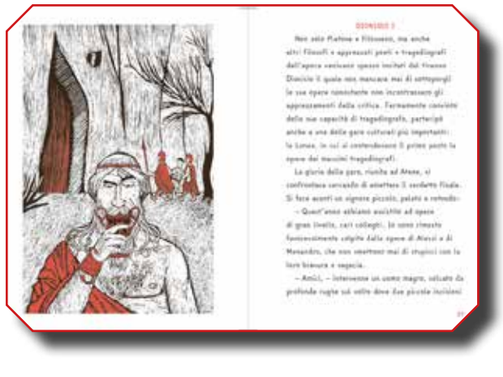
13,5 x 19 cm – brossura con alette
160 pagine in bicromia
settembre 2017
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 42 8

La Sicilia in passato è stata governata da terribili tiranni e sovrani illuminati, da potenti regine e perfino da un bambino. Questo libro racconta le storie di intrighi e tradimenti, di amori e vendette, di guerre e passioni, che hanno lasciato traccia in ogni angolo dell'isola, fra le catacombe delle città antiche e le torri medievali che ancora svettano in mezzo ai palazzi.

Come su una macchina del tempo, viaggerete nell'antica Grecia prima e nel Medioevo poi, e conoscerete i grandi personaggi che hanno fatto la storia del mondo quando il mondo ruotava attorno a un'isola.

KINGS AND QUEENS IN SICILY
Riccardo Francaviglia
13,5 x 19 cm
160 pagine in bicromia
€ 12,00
ISBN 978 88 99268 52 7





QUATTRO VIAGGI STRAORDINARI

Luigi Capuana
Illustratori vari

13,5 x 19 cm – cofanetto
4 volumi da 52 pagine in b/n
ottobre 2016
€ 19,00
ISBN 978 88 99268 19 0

Il cofanetto con la raccolta completa dei "Quattro viaggi straordinari" di Luigi Capuana magistralmente illustrati da cinque grandi artisti siciliani: Volando – Santo Pappalardo; Nel regno delle Scimmie – Lucia Scuderi; La città sotterranea – M. Rachele Fichera; L'isola degli automi – Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata.

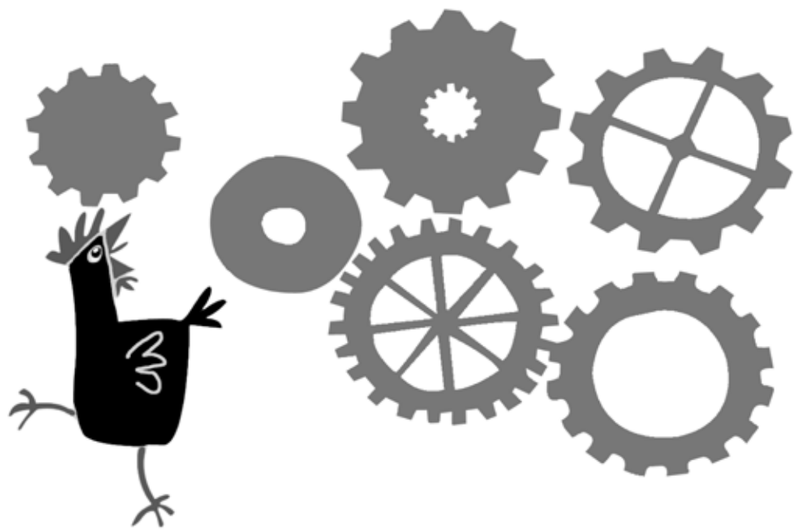
A PARTIRE DA 7 ANNI

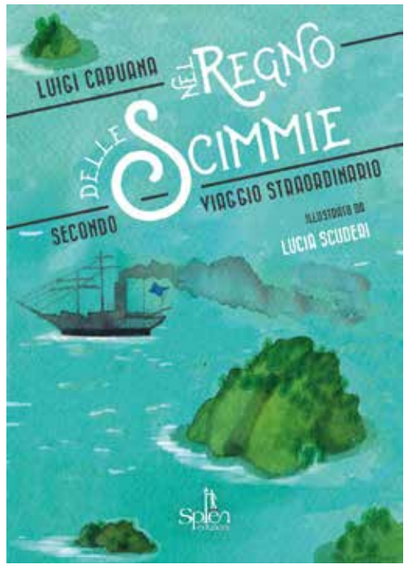
VOLANDO
I viaggio straordinario

Luigi Capuana
Santo Pappalardo

13,5 x 19 cm – brossura con alette
52 pagine in b/n
ottobre 2016
€ 6,00
ISBN 978 88 99268 20 6

Una storia sulle macchine volanti e la magia del volo che ha il fascino dei migliori racconti di Jules Verne. Il libro, illustrato da Santo Pappalardo, è il primo della raccolta "Quattro viaggi straordinari" dello scrittore siciliano.





A PARTIRE DA 7 ANNI

ALTA LEGGIBILITÀ

NEL REGNO DELLE SCIMMIE
Il viaggio straordinario

Luigi Capuana
Lucia Scuderi

13,5 x 19 cm – brossura con alette
52 pagine in b/n
ottobre 2016
€ 6,00
ISBN 978 88 99268 21 3

«In parecchi giornali di Londra si leggeva due anni fa il seguente avviso: "Si cerca un ragazzo intelligente, vispo, brutto da somigliare a una scimmia.» sarà proprio Tom il ragazzo che risponderà all'annuncio, il protagonista di questa avventura fantastica scritta da Luigi Capuana e ambientata nelle inesplorate foreste della Cocincina e del Siam.

A PARTIRE DA 7 ANNI

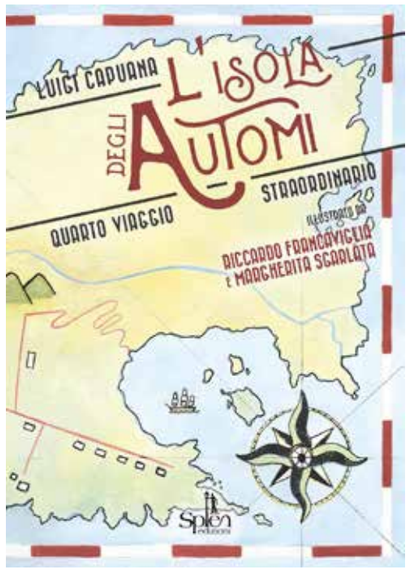
ALTA LEGGIBILITÀ

LA CITTÀ SOTTERRANEA
III viaggio straordinario

Luigi Capuana
M. Rachele Fichera

13,5 x 19 cm – brossura con alette
48 pagine in b/n
ottobre 2016
€ 6,00
ISBN 978 88 99268 22 0

Niente può essere più entusiasmante della ricerca di un tesoro. Non importa quanti anni si abbiano, che si sia adulti o ragazzi, un tesoro è pur sempre un tesoro! Così la pensa anche Luigi Capuana, che ha reso Tom e Biagio protagonisti di questa incredibile storia alla scoperta di una misteriosa città sotterranea.



A PARTIRE DA 7 ANNI

L'ISOLA DEGLI AUTOMI
IV viaggio straordinario

Luigi Capuana
R. Francaviglia e M. Sgarlata
13,5 x 19 cm – brossura con alette
48 pagine in b/n
ottobre 2016
€ 6,00
ISBN 978 88 99268 23 7

Nino, naufrago su un'isola sconosciuta, si mette subito alla ricerca del padre, ma il mondo che ben presto scoprirà va oltre la sua più fervida immaginazione.
Una storia breve di Luigi Capuana sugli automi e i robot che potrebbe essere annoverata tra i migliori racconti di fantascienza per ragazzi di inizio '900.

A PARTIRE DA 5 ANNI

GENNAIO FEBBRAIO MARZO
Filastroccario per un anno straordinario

Pippo Scudero
Tiziana Longo
15 x 21 cm – cartonato
128 pagine a colori con illustrazioni
dicembre 2016
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 29 9

Di ventotto ce n'è uno
gli altri due ne han trentuno
dall'inverno a primavera,
il sole tramonta più tardi la sera.
Si scioglie la neve, spuntano i fiori,
la terra si dipinge a colori.
Se il tempo è pazzerello
togli il cappotto e prendi l'ombrello,
dopo la pioggia torna il sereno,
ecco un bellissimo arcobaleno.
La gente ha voglia di uscire in piazza,
a Carnevale la festa impazza
e tutti i gatti innamorati
vanno di notte per tetti e prati.

A PARTIRE DA 5 ANNI

APRILE MAGGIO GIUGNO

Filastroccario per un anno straordinario

Pippo Scudero
Maria Sole Macchia

15 x 21 cm – cartonato
128 pagine a colori con illustrazioni
marzo 2017
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 35 0

ALTA LEGGIBILITÀ

Comincia a far caldo, arriva l'estate
ciliegie e fragole son maturate.
Passata Pasqua e pure Pasquetta
è tempo di uscire con la bicicletta,
se il vento soffia e non ci sono tuoni
si farà festa con gli aquiloni.
Ed in campagna il grano matura
è pronto ormai per la mietitura;
in fattoria son nati i gattini,
anche i pulcini e gli uccellini.
Certo, il tuo sogno è una casa sui rami,
ma a fine scuola ci sono gli esami:
devi studiare a più non posso
così di certo sarai promosso.

A PARTIRE DA 5 ANNI

LUGLIO AGOSTO SETTEMBRE

Filastroccario per un anno straordinario

Pippo Scudero
Roberta Angeletti

15 x 21 cm – cartonato
128 pagine a colori con illustrazioni
agosto 2017
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 37 4

ALTA LEGGIBILITÀ

Ora è vacanza e si va al mare
è tempo di imparare a nuotare.
Guarda, papà, non ho il salvagente
ma nell'acqua galleggio ugualmente!
E chi non ama l'acqua salata
farà sui monti una passeggiata
o con le tende andrà in campeggio
in un gran prato vicino l'alpeggio.
In campagna fichi e meloni
che scorpacciate, sono i più buoni.
Ma tanta gente è rimasta in città,
che gli auguriamo? La felicità,
come ogni volta che si è mangiato
un bel gelato di cioccolato.

Filastrocche

A PARTIRE DA 5 ANNI

OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE

Filastroccario per un anno straordinario

Pippo Scudero
Alida Massari

15 x 21 cm – cartonato
128 pagine a colori con illustrazioni
agosto 2017
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 39 8

ALTA LEGGIBILITÀ

Le foglie cadono, siamo già a scuola,
fogli e quaderni, c'è una parola
che devo cercare nel vocabolario
per fare rima con calendario.
L'uva è matura e si fa il mosto,
crescono i funghi... conosco un posto!
E le castagne fanno i capricci,
mi pungo le dita a uscirle dai ricci.
C'è qualche mese troppo piovoso,
certo è un po' triste il tempo nebbioso,
ma tutto il sole si va concentrando
nelle arance che stan maturando
mentre la luna che ha raggi a milioni
colora di giallo tutti i limoni.

I capodogli

JAMIL E LA NUVOLA

Lina Maria Ugolini
copertina di Gianni De Conno

15 x 21 cm – brossura con alette
288 pagine in b/n
febbraio 2016
€ 16,00
ISBN 978 88 99268 14 5

«Una paura bianca è diversa da una paura nera. Dalla paura nera si scappa. Dalla paura bianca no: la paura bianca si attraversa. Si può fare, quando si hanno un dromedario e un amico.»

Ambientato in Egitto nelle terre della Mezzaluna, questo romanzo per ragazzi trae spunto da avvenimenti reali e quanto mai attuali in un'epoca dove ancora la povertà degli innocenti è al servizio di un potere che genera ricchezza. Jamil ci racconta la sua storia, tra le onde di un mare di sabbia, di tappeti, geni e cani volanti, di lune che sorridono, di gelsomini notturni e di amici segreti. Perché solo con la forza di un mondo rivelato da parole semplici, un bambino schiavo – costretto a sopportare una fatica ingiusta – può ottenere le ali della libertà.

A PARTIRE DA 14 ANNI

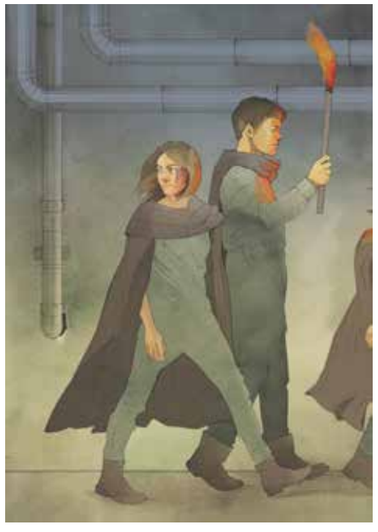
FUAD DELLE FARFALLE

Lina Maria Ugolini
copertina di Gianni De Conno

15 x 21 cm – brossura con alette
272 pagine in b/n
marzo 2017
€ 16,00
ISBN 978 88 99268 33 6

«La farfalla si scosse dal gelsomino e tornò a volare. Cosa era l'amore? Era un fiore su cui posarsi o era il cielo?»

Fuad è cresciuta ma non ha mai dimenticato Jamil, perduto nel mare delle sabbie con la sua nuvola di cotone, la madre mai conosciuta, l'attentato comandato dagli "uomini neri" quando era ancora una bambina. Ma le farfalle guidano i suoi coraggiosi passi attraverso la Valle delle Balene, i fiumi della Mezzaluna fertile, la penisola del Sinai e l'Iraq.
Perché? Dove finirà il viaggio?
La tolleranza verso tutte le religioni e la delicata fragranza della femminilità sono alcuni dei temi di questa coinvolgente avventura, sospesa tra fiaba, poesia, verità e amore... il sentimento più forte e impalpabile.



A PARTIRE DA 14 ANNI

MORFO BLU (VOL. 1)
UNA METÀ DEL MONDO

Laura Naselli
copertina di Valentina Malgarise

15 x 21 cm – brossura con alette
256 pagine in b/n
gennaio 2019
€ 16,00
ISBN 978 88 99268 67 1

Granterre è un territorio sopravvissuto ad alcune guerre e circondato da un muro invalicabile e ben protetto che lo isola dal resto del pianeta. Il suo cuore pulsante è rappresentato dal Palazzo dove il Primo Ministro, preda dei suoi fantasmi, vive insieme a pallide e inconsistenti figure: i notabili.
La vita del popolo è apparentemente molto ordinata e armonica ma in realtà ogni azione è monitorata dal Governo; l'iniziativa personale è scoraggiata e persino i sentimenti vengono adeguatamente "indirizzati".
Venice è una ragazza sedicenne, disarmonica nel corpo e nella mente, che non riesce ad integrarsi con il contesto in cui vive. La sua esistenza cambia all'improvviso quando una serie di eventi, all'apparenza dipendenti dal caso, la conducono nei sotterranei di Granterre, un mondo parallelo in cui può far emergere le sue potenzialità.

A PARTIRE DA 14 ANNI

MORFO BLU (VOL. 2)
L'ALTRA METÀ DEL MONDO

Laura Naselli
copertina di Valentina Malgarise

15 x 21 cm – brossura con alette
252 pagine in b/n
gennaio 2020
€ 16,00
ISBN 978 88 99268 75 6

Il sottosuolo è invaso da nemici feroci e bestiali mentre in superficie il Primo Ministro, ossessionato dai suoi pericolosi esperimenti chimici, governa senza pietà né senno.
Venice, suo malgrado, deve infrangere ancora una volta la legge e attraversare un pericoloso varco per raggiungere l'altra metà del mondo. A nessun uomo comune è mai stato permesso di oltrepassare i confini del proprio Settore, ma gli eventi che la attendono sono ben differenti dal futuro che ha immaginato. Il cammino e le scelte che prenderà sono destinati a stravolgere in ogni caso il destino di Granterre e dei suoi abitanti. Ma la coraggiosa "ragazza segnata" dal carattere ombroso non è sola.

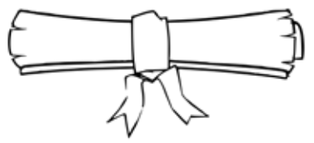
A PARTIRE DA 14 ANNI

MORFO BLU (VOL. 3)
IL MONDO RIUNITO

Laura Naselli
copertina di Valentina Malgarise

15 x 21 cm – brossura con alette
252 pagine in b/n
aprile 2021
€ 16,00
ISBN 978 88 99268 96 1

Nell'ultimo capitolo della saga su Granterre regnano caos e disperazione. Antichi e nuovi nemici tramano nell'ombra per impadronirsi del potere. Venice e i suoi amici hanno trovato rifugio nell'altra metà del mondo ma, ancora una volta, il destino ha in serbo per loro molte difficili prove. La "ragazza segnata" ha la possibilità di cambiare i destini del suo mondo e il coraggio non le manca.



A PARTIRE DA 11 ANNI

LE ROSE DI GERICO

Barbara Mileto

copertina di Alfredo Guglielmino

15 x 21 cm – brossura con alette
104 pagine in b/n
febbraio 2017
€ 11,00
ISBN 978 88 99268 31 2

Salima, Rani, Amita, i due gemelli Assad, Ajani, Bahati, Ayra sono i piccoli protagonisti di questo libro. Ci sono la danzatrice del deserto che immagina un futuro oltre il mare, il ragazzo che costruisce ali di vetro per sfuggire al demone alato della guerra, la bambina che vive in un caleidoscopio. E ancora, i due gemelli dallo stesso nome con una stella incisa sul petto, il minatore che dipinge il mondo di blu, il re del cioccolato che lo assaggia per la prima volta e la figlia della luna dalla pelle magica. Vivono tra l'Asia e l'Africa e le loro storie narrano di un'infanzia difficile, molto spesso sconosciuta. Salima e gli altri, come le rose di Gerico, tipiche piante del deserto che si sono adattate alle più ostili condizioni di vita, hanno imparato a proteggersi da un destino sfortunato; cadono, rotolano, si rialzano, grazie alla grande capacità che possiedono tutti i bambini: la capacità di sognare.

A PARTIRE DA 10 ANNI

LA LUNGA NOTTE DI EMMA

Dario Accolla – Eugenia Nicolosi

Copertina e illustrazioni di Arjuna Foti

15 x 21 cm – brossura con alette
104 pagine a colori
marzo 2022
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 10 9

La piccola Emma scopre di avere paura del buio quando, per la prima volta, va a dormire senza la mamma e le sue storie della buonanotte. È Matteo, il fratello maggiore, a metterla a letto dicendole che le bambine capricciose vengono rapite dal terribile Uomo nero che vive nascosto nel buio delle camere. Curiosa, ma con grande coraggio, Emma si spinge nell'angolo buio e qui incontra davvero l'omino nero, che si rivela però un dolce personaggio pronto ad aprirle una finestra fantastica sul mondo degli antieroi. Emma inizia il suo viaggio di crescita in luoghi magici e notturni, tra boschi e castelli, laghi e campagne, incontrando i cattivi delle fiabe più amate di sempre e imparando, alla fine, un'importante lezione.

A PARTIRE DA 14 ANNI

L'ISOLA DELLA VITA

L'economia raccontata ai ragazzi

Pierpaolo Masciocchi
copertina di Carmelo Petronio

15 x 21 cm – brossura con alette
240 pagine in b/n
novembre 2025
€ 15,00
ISBN 979 12 80596 33 8

Un gruppo di ragazzi. Un naufragio. Un'isola senza nome.
Quello che doveva essere un semplice viaggio scolastico guidato dall'insegnante di Scienze economiche, si trasforma in un'avventura estrema quando una tempesta improvvisa distrugge la barca e li scaraventa in un angolo sconosciuto del mondo. Il professore scompare tra le onde. I ragazzi si risvegliano soli, disorientati, senza cellulari, senza adulti e, soprattutto, senza regole.
Ma la vera sfida non è trovare cibo o accendere un fuoco, è un'altra: come si costruisce una società da zero? Chi decide? Chi lavora? Chi ha diritto a cosa? Quanto valgono una noce di cocco, un coltello, una promessa? Pagina dopo pagina i protagonisti danno vita a una comunità che evolve attraverso i grandi temi dell'Economia, del Diritto e della convivenza civile. Senza lezioni teoriche, ma attraverso esperienze reali, scelte difficili, errori e intuizioni.

Pierpaolo Masciocchi
Pierpaolo Masciocchi (1965, Roma) è avvocato del Foro di Roma dal 1993 ed economista. Attualmente è Direttore del Settore Ambiente, Utilities e Sicurezza sul lavoro di Confcommercio nazionale. è consulente economico del gruppo editoriale Il Sole24Ore e ha ricoperto per diversi anni il ruolo di Consigliere del CNEL, dove ha fatto parte della Commissione Economia e Sviluppo. Ha inoltre operato come consulente dell'Ufficio Legislativo della Presidenza del Consiglio dei Ministri.
È autore di oltre 60 volumi e pubblicazioni su temi economico-sociali con un taglio multidisciplinare che integra analisi economica, normativa e sociale.
Tra le sue opere di narrativa il romanzo di esordio Ombre su Parigi (Santelli Editore). Successivamente con Transeuropa ha pubblicato L'ombra della Confraternita, mentre A mia figlia è uscito con Bree Edizioni.

ATLANTE DELLE PAROLE DEL MONDO

MAI SENZA PAROLE

IL GIRO DEL MONDO IN 56 lingue E 170 TERMINI

Serenella Quarello
copertina e ill. interne di Maria Guarnieri

14,5 x 21 cm – brossura con alette
320 pagine a colori maggio 2026
€ 20,00
ISBN 979 12 80596 37 6

Esistono emozioni che la nostra lingua non sa nominare, ma che il cuore riconosce ovunque. *Mai senza parole* raccoglie 170 vocaboli intraducibili, frutto del minuzioso lavoro di ricerca e di studio di Serenella Quarello e magistralmente illustrati da Maria Guarnieri con il suo tratto intimo e talvolta malinconico.
Sono frammenti di cultura che svelano come ogni popolo ama, sente e vive. Ognuno di noi guarda il mondo con occhi diversi a seconda di dove si nasce, si mangia o ci si innamora.
Le parole viaggiano, nascono, muoiono e cambiano. Possono essere nostalgiche, allegre, buffe, uniche, ma soprattutto preziose. Per questo vanno custodite, rivitalizzate, conosciute e... lette.
Un giro del mondo attraverso 56 lingue per scoprire che le parole sono popoli, visioni e, soprattutto, ponti.
Buon viaggio!

Serenella Quarello è autrice di libri per bambini e ragazzi, è prof di Spagnolo: le lingue straniere sono una sua passione da sempre. Non poteva mancare un libro a tema parole. Vive vicino a Torino, ma è nata ad Asti: le colline sono il suo paesaggio del cuore. Le piace viaggiare per scovare animali e ispirazione. Ha pubblicato albi, romanzi, saggi e divulgazione collaborando con una ventina di editori. Ama esplorare temi sempre diversi.

Maria Guarnieri è un'illustratrice pugliese, cresciuta artisticamente tra Macerata, dove ha studiato Fumetto e Illustrazione, e Bologna, dove si è specializzata in Illustrazione per l'editoria. Il suo sogno è quello di contribuire alla divulgazione dell'albo illustrato e creare progetti che parlino a tutti, che siano chiavi d'accesso per la nostra interiorità, e non solo. *Mai senza parole* è il suo libro di esordio in veste di illustratrice.

RACCONTO ILLUSTRATO

VIETATO AI POETI GUARDARE LA LUNA

Francesca Grosso

copertina e ill. interne di Francesca Grosso

14,5 x 21 cm – brossura con alette
144 pagine in b/n
ottobre 2024
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 25 3

In un mondo divenuto una sintesi grigia e spietata di codici, gli artisti, uno dopo l'altro, spariscono misteriosamente. La parola poetica è proibita e con essa ogni forma di espressione creativa. La comunicazione è destinata unicamente a un utilizzo funzionale e burocratico. L'arte non deve esistere e persino la luna, da sempre simbolo di ispirazione per molti poeti, viene oscurata.
Una donna di nome Elide, prigioniera dei codici e costretta dal Sistema di Quadratura a sbucciare mandarini sugli autobus per vivere, segue le tracce di un oscuro messaggio nella speranza di riuscire a fuggire.

In questo racconto distopico i testi diventano immagini e le immagini testo, creando con il lettore un gioco per individuare codici, poesie e citazioni. Un libro che sorprende a ogni pagina e invita al gioco e alla scoperta, oltre che alla riflessione.

Francesca Grosso
è nata e vive a Roma. Artista visiva, pittrice e musicista. È ideatrice del Calligramma-Artistico-Sociale e dei progetti artistici Duemila Voci. Studia e sperimenta, nell'arte visiva e nell'attività musicale e didattica, forme di unione sinestetica. Diplomata a pieni voti in Flauto Traverso al Conservatorio di Roma e perfezionata negli studi musicali, si laurea in Arte e Scienze dello Spettacolo (Università La Sapienza) con una tesi in Etnomusicologia dedicata al paesaggio sonoro della città di Roma, elaborando partiture informali e trattando i suoni della città come un'orchestra sinfonica. Predilige pennini e inchiostro per le opere di scrittura, l'acquerello e l'olio per le creazioni pittoriche. Esordisce con Splēn edizioni con questo racconto in cui il calligramma artistico si fonde con la narrativa.

ROMANZO

LA CONDIZIONE DELLE COLPE

Antonio Ciravolo

copertina di Adriano Moneghetti

14,5 x 21 cm – brossura con alette
272 pagine in b/n
dicembre 2022
€ 16,00
ISBN 978 88 89288 14 7

Berta e Samuele sono settantenni. Lui professore di Fisica in pensione, lei proprietaria di un negozio di vinili. Hanno una figlia adottiva, brillante medico, e una vita che scivola tranquilla. Fino a che un malore di Berta rivela una sconvolgente verità: una gravidanza.
La prospettiva di un bambino collide con il pianeta equilibrato di Berta e Samuele, sollevando il pulviscolo di segreti sepolti sotto gli anni e i silenzi. Tra flashback, dialoghi talvolta esilaranti talaltra profondi, e memorabili stralci delle lezioni di Fisica del prof. Samuele Oliveri, le vite dei tanti personaggi che gravitano attorno a quelle dei due protagonisti si incroceranno più volte attendendo il depositarsi di ogni colpa, svelando per ognuna l'inevitabile condizione.

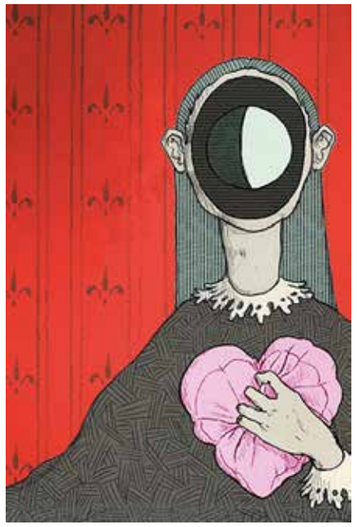
ROMANZO

L'ODORE DELLE PIETRE

Gabriella Tringale
copertina di Silvia Percolla

14,5 x 21 cm – brossura con alette
112 pagine in b/n
giugno 2021
€ 11,00
ISBN 978 88 99268 98 5

Nella Taranto di inizi Novecento Mariantonietta, appena sedicenne, viene data in sposa a un ricco gioielliere. L'incontro con Cesare, ufficiale ispicese di nobili origini, spinge però la giovane all'adulterio e alla fuga verso la Sicilia. Qui, tra invidie e tradimenti, il suo destino muta nel momento dell'incontro e degli scontri con la gente del posto; adulti e bambini curiosi e bizzarri, sfacciati e pudici, vegliati dalla luna dei lupunari e immersi in una natura feconda, impietosa e magica.



NOIR PSICOLOGICO

L'ALTRA LUNA

Irene Giuffrida
copertina di Cecilia Paladino

14,5 x 21 cm – brossura con alette
224 pagine in b/n
settembre 2018
€ 15,00
ISBN 978 88 99268 57 2

Luna è una donna bellissima, giovane e molto ricca. Queste circostanze le hanno forse giocato contro. Si trova infatti nell'aula di un tribunale, al banco degli imputati, chiamata a discolparsi dall'accusa di omicidio.

Durante la sua lunga apologia, Luna rievoca il rapporto difficile con la madre, la tormentata relazione con il patrigno, le seduzioni che ha messo in atto con gli uomini per sentirsi amata, e molto altro. Ma non è sola, accanto a lei c'è Lunetta, la sua gemella bipolare, la sua malattia, che talvolta le toglie la parola per raccontare, in un rovescio della medaglia quasi grottesco, la sua versione dei fatti.

Un romanzo psicologico alla scoperta degli inesplorati anfratti in cui può trovare dimora la follia umana.

ROMANZO

IMPERIAL 290

BARBARA MILETO
copertina di Clara Tumino
14,5 x 21 cm – brossura con alette
160 pagine in b/n
luglio 2018
€ 14,00
ISBN 978 88 99268 54 1

Un pianoforte a coda tra i più grandi al mondo abbandonato sulla spiaggia dell'East River, di fronte al ponte di Brooklyn.

Comincia così una storia lunga un secolo alla scoperta delle emozioni umane in cui il protagonista – il leggendario Imperial 290 – diviene voce narrante e racconta della musica e della vita di chi lo ha suonato… e non solo.

NOIR

MANUELITA CICUTA MULATA

Antonio Ciravolo
copertina di Alessandro Ferraro
14,5 x 21 cm – brossura con alette
216 pagine in b/n
settembre 2017
€ 15,00
ISBN 978 88 99268 44 2

Dopo una notte di bagordi, gli sposi Alvaro Castillo e Manuela Orioles vivono l'esperienza di un amplesso goduto l'uno nel corpo dell'altra e viceversa. Entrambi riceveranno la memoria di alcune sensazioni che al risveglio saranno considerate frutto di semplice fantasia. Ma la mattina porta con sé anche i fantasmi di un matrimonio che brucia e si consuma nel silenzio dei segreti, nell'oscurità dei tradimenti, nel furore del delitto.

Tra le vie di un'isola a forma di occhio, tra maîtresse obese, temporali benedetti, madonne magiche, figli scomparsi e antichi delitti, Antonio Ciravolo seziona le viscere di un dramma familiare attraverso un lavoro certosino di catalogazione delle emozioni umane.

ROMANZO

SCALE MOBILI

Lina Maria Ugolini
copertina di Sara Fornì

14,5 x 21 cm – brossura con alette
96 pagine in b/n
luglio 2016
€ 11,00
ISBN 978 88 99268 17 6

Un gradino si sollevò e l'altro scese, nel turno vuoto di una giostra triste.

Si aziona così il meccanismo che regola Scale mobili, un domino narrativo breve e rapido costruito su frammenti di storie raccontate, per scelta stilistica dell'autrice, con il tono di una cronaca annotata da una voce collettiva che è una lente asciutta e spietata nell'ironia.

I gradini mobili ricevono le scarpe di uomini e donne condannati a vivere – per gioco di tragedia o di commedia – la mancanza cronica di una speranza o di un'alternativa che possa cambiare il corso delle loro vite. Ecco allora Rosario schiavo della madre Concetta, il barbone N, Michela stanca e malata, Cinzia, una donna mai cresciuta, il politico Silvio e il suo scrivano Giacomo. La complicità del trasporto serve al maestro Arturo Contini e a Linda, la sua amante, segue infine la relazione tra Iva e Nora, il tutto nel ritmo di un ingranaggio che elude ogni fatica e che è indice di un comune e inevitabile destino.

NOIR

L'ULTIMA NOTTE DI X

Antonio Ciravolo
copertina di Vincenza Peschechera

14,5 x 21 cm – brossura con alette
168 pagine in b/n
novembre 2015
€ 14,00
ISBN 978 88 99268 10 7

Quando lo spazio si restringe fino a diventare asfittico le parole diventano la chiave di volta per raggiungere la verità. America, anni Cinquanta, nello scenario cupo di una cella si srotola il confronto fra due uomini: un condannato a morte e il suo sorvegliante. Uno, uxoricida che continua a professarsi innocente, l'altro, dai modi rudi e dalla curiosità truce. Tutto in una notte, la notte prima dell'esecuzione. Ed è così che Ciravolo ci serve una storia indoor che ha i contorni di un duello, lo spazio dei dodici passi separato da una fila di sbarre, il tempo scandito come il conto alla rovescia prima dell'apocalisse degli uomini. Immersi in dialoghi serrati e colpi di scena da manuale, si cade nell'angoscia e nella frenesia tipiche dei grandi noir. E quando si raggiunge la verità, alla fine del fiato, rimane una storia che ha in sé il genoma temporale di un'opera da palcoscenico.

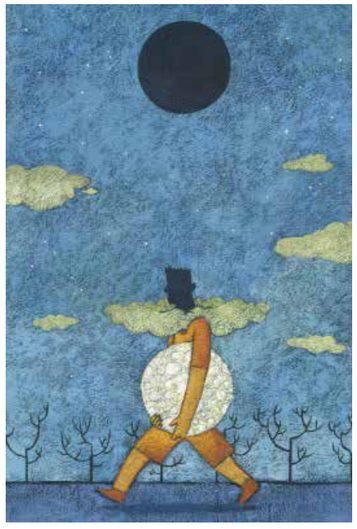
RACCONTI

DIORAMA

Sergio Sozi
copertina di Clara Tumino
14,5 x 21 cm – brossura con alette
144 pagine in b/n
maggio 2015
€ 14,00
ISBN 978 88 99268 05 3

Diorama è sinonimo di veduta panoramica, ma è anche una forma di spettacolo costituita da quadri o vedute di grandi dimensioni.

È il caso di questa raccolta di racconti, ai quali il lettore aggiungerà colori, movimento, suoni e volumi, cosí evocando una strana ragazza bosniaca condannata all'avversione per l'acqua, un uomo che ancora non si è svegliato, un critico letterario che dà una inaspettata svolta alla propria vita, un creativo pubblicitario forse fallito, un giovane ostile a tutta la letteratura eccetto un libro, il manager Bongi catapultato in un paese incredibile, Alice e il suo poeta e molti altri personaggi… reali o verosimili proprio come noi tutti.



ROMANZO PSICOLOGICO

UN CERCHIO NEL BUIO

Antonio Ciravolo
copertina di R. Francaviglia e M. Sgarlata
14,5 x 21 cm – brossura con alette
280 pagine in b/n
febbraio 2015
€ 16,00
ISBN 978 88 99268 02 2

«Vorrei che lei mi spegnesse i sogni.» Questa la richiesta rivolta a Domenico, giovane psichiatra, da Francesco. Perché le immagini, le sensazioni, i tempi e i luoghi che prendono vita nella mente del suo paziente durante le crisi epilettiche, e che lo accompagnano da quando aveva sedici anni, in realtà, non gli appartengono.

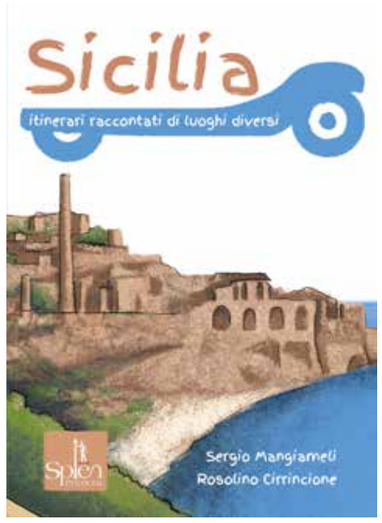
I volti che abitano i sogni di Francesco – i suoi echi – si mescolano in un andirivieni di emozioni e note. Il frenetico vorticare di storie riporta in superficie i segreti di una famiglia e di individui che hanno perso qualcosa lungo il cammino, decidendo di riporre gli istanti più preziosi delle loro vite negli scantinati di un tempo ormai andato.

2° Classificato alla XXXII edizione del Premio Letterario Città Cava de' Tirreni di poesia e narrativa – 2015

Finalista al premio Raffaele Artese – Città di San Salvo 2015

Vincitore del Premio Gelsomino D'ambrosio per la migliore copertina – 2015

Vincitore del concorso Marchio Microeditoria di Qualità – 2015



ITINERARI INSOLITI IN SICILIA

SICILIA. ITINERARI RACCONTATI DI LUOGHI DIVERSI

Sergio Mangiameli, Rosolino Cirrincione

13,5 x 19 cm – brossura con alette
176 pagine a colori
maggio 2026
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 36 9

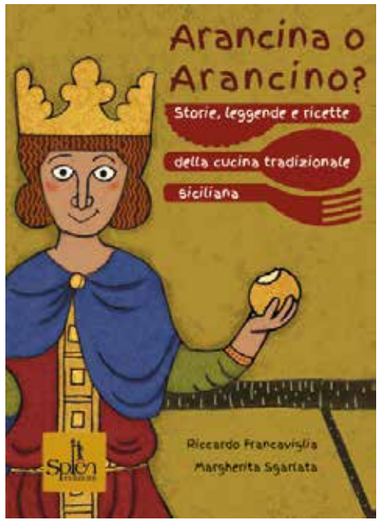
Saverio e Mario sono figlio e padre in esplorazione di una Sicilia che conoscono poco, così come poco realmente sanno l'uno dell'altra.
Lungo sette itinerari di luoghi diversi da quelli più noti, capiranno meglio la terra natia, le loro origini e sé stessi.
Viaggeranno anche con mezzi diversi: in bici, a piedi, su un Vespone bianco, su un'Ape Piaggio, a cavallo, a bordo di una Panda gialla e infine su una vecchia Land Rover.
Ogni itinerario, oltre alla storia con i due protagonisti, contiene una scheda precisa di informazioni storico-scientifiche, alcune fotografie professionali di elevato valore e una mappa disegnata fedelmente. Buon viaggio!

Il racconta
Le gurne dell'Alcantara

Descrizione dei luoghi
Il racconta
Palazzo Adriano

Sergio Mangiameli
classe 64, è geologo, giornalista pubblicista e scrittore di narrativa; vive tra lo Jonio e l'Etna. Ha all'attivo numerosi libri tra racconti, romanzi, favole e guide narrate per diverse case editrici (è suo anche il Manuale raccontato di vulcanologia e itinerari). Ha collaborato anche alla realizzazione di film corti, video e testi teatrali e attualmente scrive su "etnalife.it".

Rosolino Cirrincione
classe 65, è professore ordinario di Petrologia, direttore del Dipartimento di Geologia, Biologia e Scienze ambientali dell'Università degli Studi di Catania e fotografo premiato.
Vive sulle falde dell'Etna e ha già pubblicato con Sergio Mangiameli due volumi di fotografie e testi narrati.



RICETTE SICILIANE

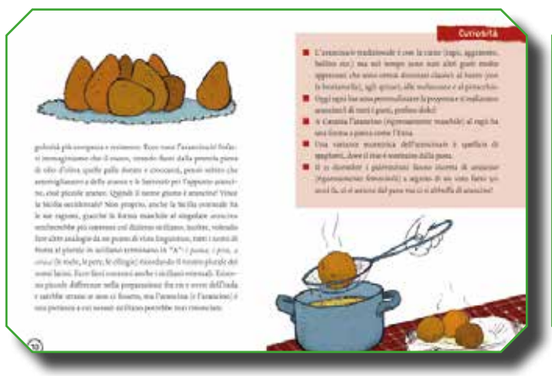
ARANCINA O ARANCINO?

STORIE, LEGGENDE E RICETTE
DELLA CUCINA TRADIZIONALE SICILIANA

R. Francaviglia e M. Sgarlata

13,5 x 19 cm – brossura con alette
160 pagine a colori
dicembre 2025
€ 13,00
ISBN 979 12 80596 31 4

La Sicilia esprime con orgoglio una delle tradizioni culinarie più importanti del mondo. Delle numerose influenze politiche e culturali subite nel corso della sua lunga storia sono rimaste soprattutto le cose più belle: i monumenti, la lingua siciliana e il cibo. In queste pagine leggerete non solo le ricette, ma soprattutto le storie delle pietanze tradizionali siciliane. Storie che ancora oggi si raccontano a tavola: luogo sacro, altare votivo eletto da tutti i siciliani per onorare l'ospitalità, l'amicizia e la convivialità.



Riccardo Francaviglia
È un autore e illustratore catanese. Ha illustrato e scritto numerosi libri, manuali e albi per ragazzi, alcuni dei quali tradotti anche all'estero e insigniti di importanti riconoscimenti. Ha insegnato all'Accademia di Belle arti di Brera, Reggio Calabria e Catanzaro. Al momento della pubblicazione di questo libro è docente d'Illustrazione presso l'Accademia di Belle Arti di Catania.

Margherita Sgarlata
Autrice e illustratrice vive e lavora a Catania. Le sue illustrazioni sono presenti in decine di albi illustrati, copertine, calendari e perfino in due francobolli. Appassionata di giochi ed educatrice scout, ha scritto due manuali di giochi di società per ragazze e ragazzi. Da sempre incontra i bambini nelle scuole, a cui propone laboratori creativi e spettacoli di teatro di figura.

GUIDA DELL'ETNA

ETNA. SENTIERI RACCONTATI

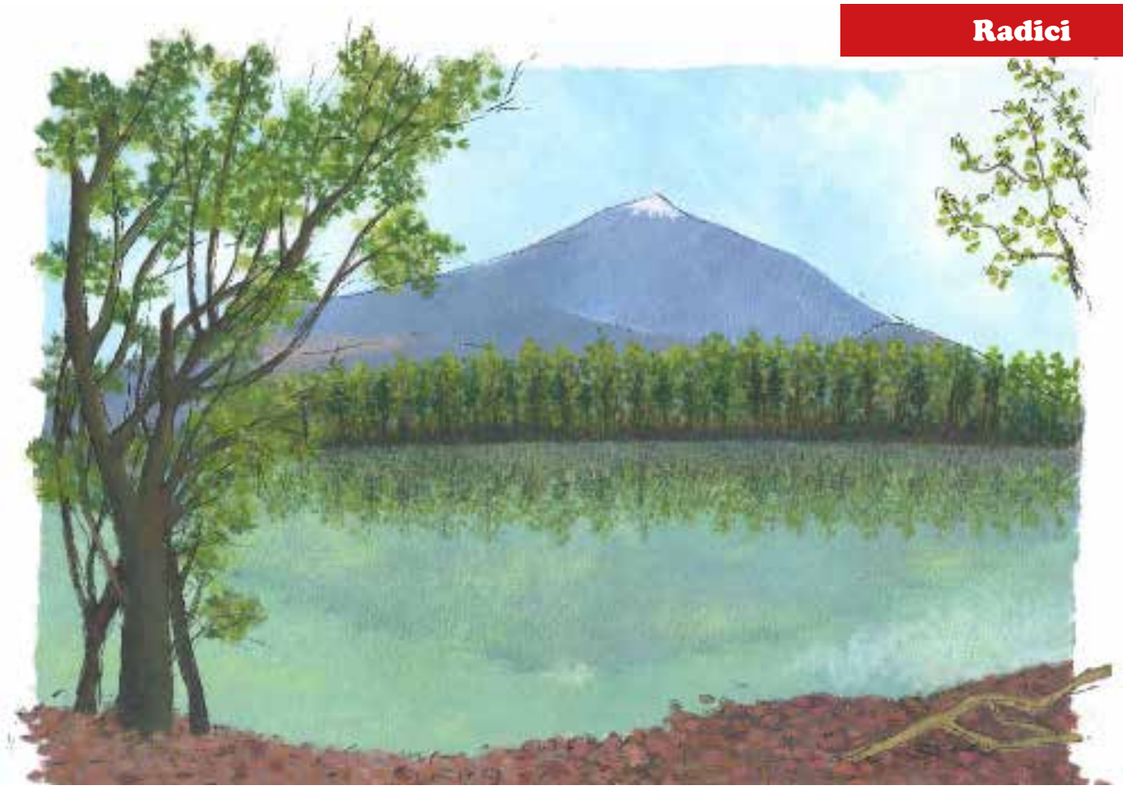
Giuseppe Riggio
R. Francaviglia e M. Sgarlata
13,5 x 19 cm – brossura con alette
200 pagine a colori
luglio 2019
€ 13,00
ISBN 978 88 99268 72 5

Ogni parte dell'Etna conserva memorie umane, testimonianze di attività eruttive antiche e recenti, e singolarità naturalistiche.
Chi pratica l'escursionismo sa che il senso del camminare non sta nel mettere un piede dopo l'altro, ma nell'immersione nei luoghi, un'esperienza fisica e mentale allo stesso tempo.

In questo libro l'autore – prima ancora di descrivere gli itinerari – narra i sentieri, ne racconta le storie: un invito a visitare *'a Muntagna* e innamorarsene perdutamente.

ETNA. NARRATED TRAILS
Giuseppe Riggio
13,5 x 19 cm
160 pagine in bicromia
€ 19,00
ISBN 979 12 80596 02 4

Radici



L'autore
Giuseppe Riggio racconta l'Etna e la Sicilia da oltre trentacinque anni. È nato nel 1961 e vive a Trecastagni, un paese in provincia di Catania. Sin da ragazzo ha imparato ad amare, conoscere ed esplorare *'a Muntagna*. È giornalista, autore di numerosi libri e articoli dedicati al vulcano siciliano e alle bellezze nascoste della Sicilia, nonché uno dei fondatori dell'Associazione Etnaviva, di cui è stato a lungo presidente; è impegnato come dirigente del Club Alpino Italiano. Ha dedicato anni di ricerche alla valorizzazione del territorio e della memoria del Novecento.

Gli illustratori
Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata vivono in provincia di Catania e sono marito e moglie: lui scrive le storie e le disegna, lei le colora. Hanno illustrato e scritto oltre quaranta libri, manuali e albi per ragazzi, alcuni dei quali tradotti anche all'estero e insigniti di importanti riconoscimenti. Da sempre instancabili esploratori, hanno unito la passione per le escursioni alla loro arte per regalare ai lettori una rappresentazione inedita di alcuni degli scorci più suggestivi dell'Etna.

BESTIARIO PER ADULTI

DOPPIETTE BESTIALI

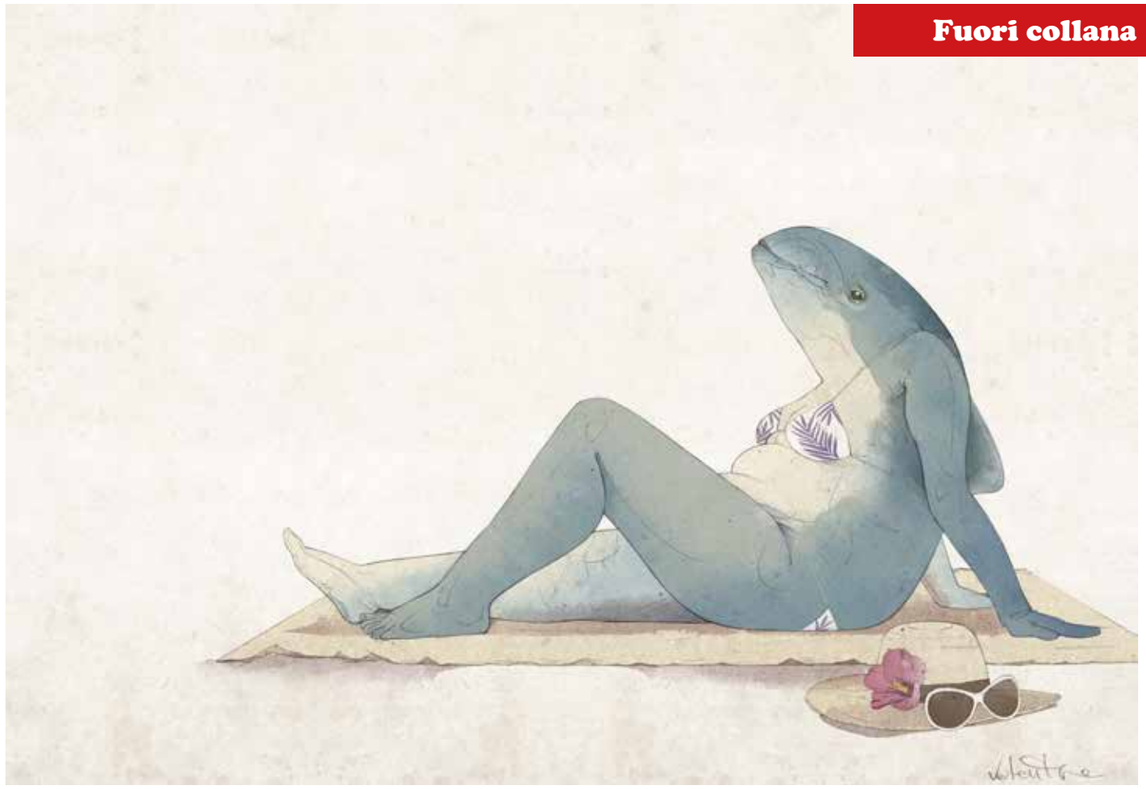
Lisa Biggi
Valentina Malgarise

21 x 29,7 cm – cartonato
40 pagine a colori
febbraio 2019
€ 14,00
ISBN 978 88 99268 69 5

Un'iguana metropolitana, un orso adolescente, un giovane pettirosso perbene, una ballerina di liscio, musi lunghi e molto altro ancora. Sedici personaggi che si offrono al lettore in un'interpretazione variegata dell'umanità, svelando i loro lati nascosti, i segreti più intimi e le abitudini più ridicole. Un libro prezioso in cui le immagini degli animali diventano il punto di partenza per una riflessione sull'umano, dove le quotidiane bestialità della vita prendono corpo insieme a tutto ciò che inventiamo per attraversarla.

Doppiette bestiali è un albo illustrato per adulti

Fuori collana

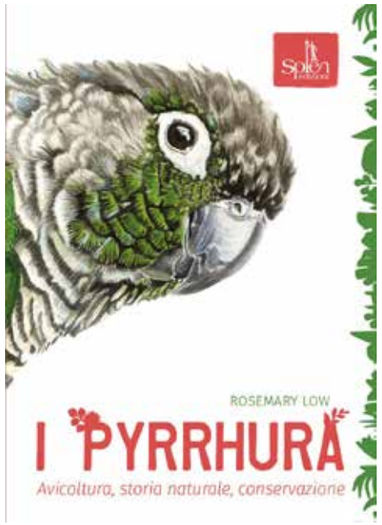


L'autrice

Lisa Biggi nasce a Reggio Emilia nel 1975. È autrice di libri per bambini, racconti e graphic novel.
Filosofa di formazione e specializzata in psicopedagogia, ha lavorato come insegnante per diversi anni prima di occuparsi di progettazione didattica per giovani e adolescenti.
A Milano, dove vive, collabora con diverse riviste letterarie. Nel 2013 pubblica la sua prima raccolta di racconti I pompieri non escono per le donne in lacrime. Successivamente si dedica all'analisi dei meccanismi che regolano il funzionamento degli albi illustrati, indagando la relazione tra le immagini e le parole nei libri per bambini. Pubblica in Italia e Francia numerosi libri per bambini e ragazzi, alcuni di questi tradotti all'estero.

L'illustratrice

È nata a Verona nel 1985. Innamorata da sempre del disegno e dell'illustrazione, si è diplomata al Liceo Artistico "U. Boccioni" di Verona. Ha studiato Illustrazione alla Scuola del Fumetto di Milano, dove successivamente ha conseguito un Master in Illustrazione Editoriale.
Lavora come illustratrice freelance per case editrici italiane ed estere ed è docente di disegno e acquerello.



MANUALE

I PYRRHURA

Avicolutura, storia naturale, conservazione

Rosemary Low

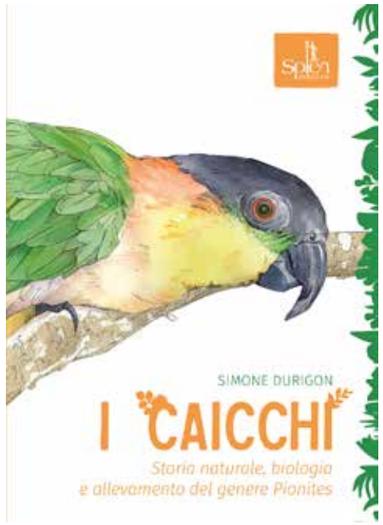
15 x 21 cm – brossura con alette
320 pagine a colori
settembre 2021
€ 28,00
ISBN 979 12 80596 04 8

Attualmente sono riconosciute oltre trenta specie di Pyrrhura e non esiste una guida migliore di questa scritta da Rosemary Low. Lei è una tra le maggiori conoscitrici del genere, al quale si dedica sin dagli anni Sessanta. Ha anche viaggiato lungo tutta l'America Latina per studiarli nel loro habitat naturale.

Il libro è diviso in due parti. La prima spiega cos'è un Pyrrhura e riassume la storia del genere in cattività, iniziata in Europa negli anni Settanta. Continua poi offrendo una masterclass sull'allevamento pratico fondato sull'esperienza diretta. Si tratta di uno strumento utilissimo di studio per chi vuole conoscere le basi dell'alloggio e dell'alimentazione, ma ha anche bisogno di consigli di esperti su problemi di salute e di allevamento. Quindi si passa allo stile di vita dei Pyrrhura selvatici e ai relativi problemi di conservazione.

La seconda parte del libro offre un ritratto di ogni specie del genere, con informazioni inedite sui loro comportamenti e caratteristiche, nonché sulla loro storia e il loro stato di conservazione.

Ad arricchire il prezioso lavoro di ricerca sono presenti 89 foto a colori e 33 mappe.



MANUALE

I CAICCHI

Storia naturale, biologia e allevamento del genere *Pionites*

Simone Durigon

15 x 21 cm – brossura con alette
240 pagine a colori
febbraio 2022
€ 30,00
ISBN 979 12 80596 06 2

L'opera è frutto di un lavoro di oltre tre anni e dell'esperienza quindicennale di Simone Durigon con il genere Pionites. Progettato su una solida base scientifica legata alla letteratura di storia naturale e delle osservazioni sulle popolazioni selvatiche, il libro ha il pregio di alternare informazioni scientifiche a quelle di carattere divulgativo. A una prima parte dedicata alla storia naturale, senza dimenticare i riferimenti alla conservazione, ne segue una seconda riservata alla distinzione e alle peculiarità di ogni specie del genere. La terza ed ultima parte è infine dedicata alle tecniche, ai dati e alle visioni legate all'allevamento e alla gestione in ambiente controllato. Si rivela quindi un ottimo strumento, tanto di studio quanto di consultazione, per appassionati e allevatori che dedicano quotidianamente del tempo a questi pappagalli.

A impreziosire ulteriormente il libro è la sezione storiografica, redatta da Francesco Saverio Dalba, che soddisfa la curiosità intellettuale del lettore più esigente e raffinato.

Il risultato ottenuto è un manuale completo, ricco di dettagli, foto, grafici e informazioni, ma al tempo stesso pratico ed efficace nella sua concretezza.

Splēn edizioni

Splen edizioni S.r.l., viale Mediterraneo, 41
Mascalucia (CT) - 95030
Tel. + 39 095 2886133 Fax +39 095 2886133
Cell. 347 2503247
www.splen.it – info@splen.it

Direzione editoriale, redazione e comunicazione:
Surya Amarù – info@splen.it

Amministrazione e assistenza clienti:
Giancarlo Del Zoppo – amministrazione@splen.it

Promozione e distribuzione:
Terminal Distribuzione S.r.l.,
Splēn edizioni S.r.l.